



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2021 - 2022 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI

**Yükseköğretim Kurumları Sınavına Yönelik
Temel Yeterlilik Testi (TYT)
Çalışma Soruları**

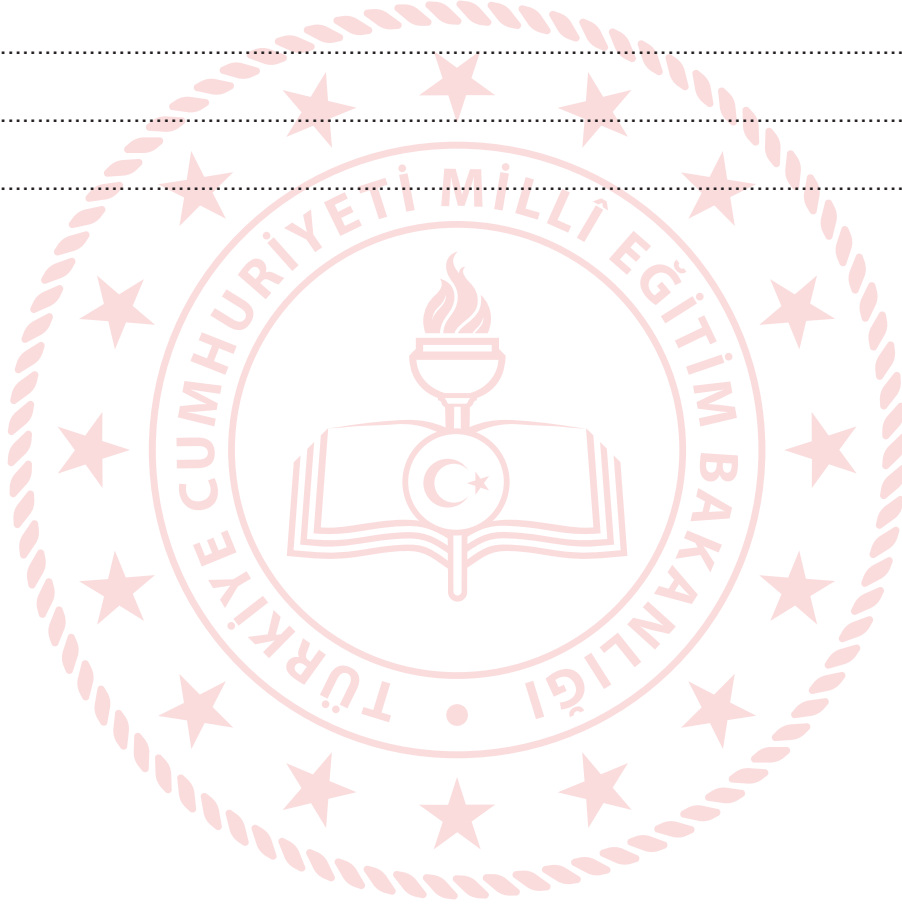
(Bu kitapçık Bursa İl Millî Eğitim Müdürlüğü
Ölçme Değerlendirme Merkezi tarafından hazırlanmıştır.)

Bu kitapçıkta toplam 121 soru bulunmaktadır.

- ✓ **Türkçe Testi:** 40 soru
- ✓ **Sosyal Bilimler Testi:** 25 soru
- ✓ **Temel Matematik Testi:** 36 soru
- ✓ **Fen Bilimleri Testi:** 20 soru

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
Türkçe Testi.....	3
Sosyal Bilimler Testi.....	17
Temel Matematik Testi.....	27
Fen Bilimleri Testi.....	41



TÜRKÇE TESTİ

Bu testte 40 soru vardır.

1. Yiğit Bener'in *Sat... Çok Kitap Sat! – Satış Rakamın Kadar Varsın* yazısı kitap sektörünün bir aksaklığına (I iyi işlemeyen yönüne) değiniyor: "Son yirmi yılda sermaye sahipleri, edebiyatı değilse bile kitap ticaretini önce adım adım ve sonunda artık neredeyse tamamen ele geçirmiş (yakalamış) durumda. Uluslararası yazar buluşmalarında rastladığım yabancı yazar dostlarım metropollerde (II büyük kentlerde) işlerin tümüyle bu yöne evrilmekte olduğunu (III bir biçimden başka-bir biçime doğal olarak döndüğünü) teyit ediyorlar (IV doğruluyorlar). Bir önceki kitabı bilmem ne kadar satamamış nitelikli yazarlar kendilerine başka yayınevi bulmak zorunda kalıyorlar."

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Nesneler üzerinde düşünmek kolaydır. Bir ekmek ile ilgili cümleleri kurmakta insan zorlanmaz. Ama kalbe, ruha, akla, zihne, tasarıma, hayal etmeye, psikolojiye, sanat, felsefe ve estetik konularına vâkıf olmak kolay değildir. Bu alanlarda fikir yürütmek, imajlar ve cümleler üretmek dilin en zor alanıdır. Ruhsal olayları sıfatlarla biçimlendirmek çok zordur. Bu yüzden felsefi şiir ve felsefi roman çok azdır. Çünkü felsefe yapacak zekâ ve dil olmadıkça şiir de olmaz. Felsefi roman en az yazılan romandır çünkü zihnin fil dişi kulesindeki bahislerde roman yazması zordur.

Bu parçada "fil dişi kulesindeki bahisler" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanın düşünce dünyasında oluşturduğu kolay ifade edilmeyen soyut konular
B) Herkes tarafından kaleme alınan alışlagelmiş konular
C) Yeni imgeler, yeni cümleler üreten insanın estetiği ön planda tuttuğu konular
D) Varlığın ve bilginin bilimsel olarak araştırıldığı varlık ve bilgiyle ilgili konular
E) İnsanın kendi hayal gücüyle tasarladığı, tüm insanların ilgisini çeken konular

3. Çok fazla edebiyatçı, gazeteci ve devlet adamıyla tanıştım; birçoklarının yanında bulundum. Ama bunları uzun boylu anlatma gereği görmüyorum. Örneğin, Yahya Kemal dostumdu. Sık sık buluşurduk. Biraz bağıra çağıra olmakla birlikte çok güzel şiir okurdu. Peyami Safa'yı da çok yakından tanırım. Çok uzun yıllar birlikte çalıştık, acı tatlı anılarımız oldu. Daha pek çok kişi... Benim yaşıma gelmiş bir adamın zihni bir nevi anılar konservesi sayılabilir.

Bu parçada altı çizili söz ile yazarın anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hafızadan silinmeye çalışılan duyguların birikimi
B) Yıllar boyu saklanan pek çok hatıranın birleşimi
C) Birbirine karışmış, parça parça birçok olayın toplamı
D) Zaman zaman hatırlanan eski tanıdıkların toplantı alanı
E) Unutulmaya başlanmış olayların ve insanların bütünü

4. Anton Çehov'a, kitaplarını Fransızcaya çevirmeyi teklif etmişler. Büyük yazar, hayretle "Onlar anlamaz ki ben Rus hayatını anlattım." demiş.

Aşağıdakilerden hangisi Çehov'un cümlesi ile anlamca aynı doğrultudadır?

- A) Çeviri eserler, çevirmenin etkisiyle özgünlüklerini kaybettikleri için yazıldığı dilin edebî hazzını veremez.
B) Çevirmenlerin sonradan öğrendikleri dili, ana dilleri gibi bilmelerinin mümkün olmaması çeviriyi imkânsız kılar.
C) Bir eser, ait olduğu ulusun yaşamıyla bağlantılı olduğundan başka bir dile çevrildiğinde eserin anlaşılması güçleşir.
D) Rusça ile Fransızcanın yapısal farklılıkları, bu diller arasındaki çevirilerin anlaşılmasını zorlaştıran en önemli unsurdur.
E) Kültürel farklar arttıkça milletlerin birbirlerini anlamaları, edebî eserlerini birbirlerinin dillerine çevirmeleri mümkün olmaz.

5. Ömrümüzün teknesini istediğimiz sahile götürmek için onun dümenini ele almak kâfidir ama yolumuz görünmez kayalarla dolu, onlara çarpmamak için usta bir kaptan kıvraklığında olmak gerekir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenenle anlamca aynı doğrultudadır?

- A) Hatalar yapabiliriz ama önemli olan bu hatalardan ders çıkarıp bir daha aynı hataya düşmemektir.
B) Her istediğimizi elde edemeyebiliriz ama önemli olan sahip olduklarımızla mutlu olabilmektir.
C) Ömür dümenimizi doğru yere kıramayabiliriz ama önemli olan ulaştığımız yeri benimseyebilmektir.
D) Pek çok sıkıntı ve engelle karşılaşabiliriz ama önemli olan bu engelleri aşabilme konusunda kabiliyet sergilemektir.
E) Keyif almadığımız işler yapmak zorunda kalabiliriz ama önemli olan yaptığımız işi bir usta gibi sorunsuz tamamlayabilmektir.

6. • Çocukların fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal gelişimlerinde spor büyük rol oynar.
• Sporun çocuk üzerindeki bu olumlu etkilerine gerçekten değer veren ebeveynler, çocuklarını spor yapmaları için teşvik eder.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuklarını spor yapmak için teşvik eden ebeveynler; sporun çocuklar üzerinde fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal gelişimlerdeki önemli rolüne gerçekten değer verenlerdir.
B) Fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal gelişimde büyük rol oynadığı bilinen spor, günümüzde ebeveynler için çocuklarını yetiştirmede kullanılan önemli bir teşvik aracıdır.
C) Ebeveynler; sporun fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal önemini anladıkça çocuklarıyla bu alanlarda daha çok gelişebilmek için birlikte spor yapmaya gerçekten değer verecektir.
D) Çocuklar; fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal anlamda geliştikçe sporun değeri ve önemi giderek artacağı için ebeveynler tarafından spor yapmaya daha çok teşvik edilecektir.
E) Çocukların spor yaparak fiziksel, ruhsal, bilişsel ve sosyal yönden gelişmeleri için ebeveynleri bu yönde bilinçlendirmek ve spor yapmaya daha çok teşvik etmek gerekir.

7. Benim bahsettiğim dostlukta ruhlar birbirine o kadar derin bir ahenkle karışmış ve kaynaşmıştır ki onları birleştiren dikişi silip süpürmüş ve artık bulamaz olmuşlardır, onun için dostumu neden sevdiğimi ısrarla öğrenmek isteyecek olurlarsa ancak şu cevabı verebilirim: “Çünkü o, odur; ben de benim.”

Bu parçaya göre dostluk ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Her dostluk için farklı kriterler olmalıdır zira dostluk yabana atılacak şey değildir.
B) Dostluk, kişinin dostuna dönüşme yolculuğudur, ortada ne ben kalırım ne de sen kalırsın.
C) Dostluk öyle bir süreçtir ki sebepler önemini tamamen yitirir, kişilikler kalıcı olur.
D) Dostluk için en büyük fedakârlık, ruhların ahengini bozmamak için kendini törpülemektir.
E) İnsan bir dosta sahip olduğunda onun özelliklerinin zamanla değişimine şahit olacaktır.

8. (I) Oya, Anadolu’da yemenileri süslemek ve bunun yanı sıra kişiler arasında iletişim kurmak için yapılan bir örgü türüdür. (II) Dikiş iğnesiyle üç boyutlu işlendiği için dantel, tığ işi gibi benzerlerinden ayrılır. (III) Kız çocukları altı yedi yaşlarında oya yapmaya başlarlar. (IV) İğne, iplik tutamayacak yaşa gelene dek bu örgüyü yapmayı sürdürürler. (V) Yaşamları boyunca duygularını, gizlerini, inançlarını, mutluluklarını dile getirmek adına, oya denilen bu yapma çiçekleri işlerler.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangilerinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I ve II B) I ve V C) II ve IV D) II ve V E) III ve IV

9. Gurbet kelimesini eskiden daha sık kullanırdık. İçimizi titreten bu kelimenin farklı bir ağırlığı vardı hayatımızda; uzaklar onun içinde birikir, tehlikeler onun içinde bekler, umutlar onun içinde yaşardı. Hayat gurbetle anlam kazanırdı bir bakıma; aşklar, dostluklar ve insanlar gurbetle sinanır, gurbetle olgunlaşırdı. Bir şehre gidenler de gittikleri yerin adını söyleme gereği duymaz, bunun yerine gurbete çıkıyoruz, diyerek durumlarını ifade ederlerdi.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması
B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ünlü düşmesi
D) Ünsüz düşmesi
E) Ünlü daralması

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltmaların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Bu valiz, 5 kg’dan fazla gelir dediğimde kimse bana inanmamıştı.
B) Havuzun tamamen dolması için 100 m³ten fazla suya ihtiyaç olacak.
C) TTK’nun sayfasından pek çok tarihî belgeye ulaşmak mümkün.
D) Kardeşim 3 No.lu sınıfta sınava girecekmiş.
E) Makale, deneme, fıkra vb.lerini okurken hiç sıkılmayan biriydi.

11. Türk tarihinde kazanılan en önemli zaferlerden olan Malazgirt Savaşı, 26 Ağustos 1071'de bugünkü Muş ili yakınlarında

I

II

III

Sultan Alparslan yönetimindeki Selçuklu Devleti ile Doğu Roma İmparatorluğu arasında yapılmıştır. Savaş sonrası

IV

Anadolu'nun kapıları açılmış ve bu coğrafya anayurt olmuştur.

V

Bu parçada numaralanmış ifadelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Otobüsün kapısı açıldı. Tur rehberi ()

– Bu anahtar konağı da açar, dedi. Yorgunluktan ayaklarım ağrıyor () bir an önce uyumak, dinlenmek istiyorum. Bu gezide herkes bir şeyler getirmişti () sırt çantası, valiz, el çantası () Herkes eşyalarını bagajdan almaya çabalıyor. Kapının önündeki otobüs muavini beni ilk kez görüyormuşçasına yüzüme baktı ()

Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (:) () () () ()
B) () () () () ()
C) () () () () ()
D) () () () () (!)
E) () () () () (!)

13. Şiir sanatı özel bir yetenek, birikim ve dil işçiliği gerektirir. Şiir kelimelerle yapılan, güzelliğini söyleyişinden alan, duygu yoğunluğu olan bir sanattır. Ancak kimi şairler () özellikle de şiire yeni başlayanlar () bu gerçeğe pek aldırmıyorlar. O yüzden bu şairlerin şiirleri () duygusuz, yetersiz, beğenilmez görünüyordu. Duygu ve düşüncelerin mısralar hâlinde alt alta dizilmesini mi şiir sanıyorlar? Onlar bu işi en iyi yapanın kendileri () olduğunu zannediyorlar. Bu durumda ne yazık ki şiir kötürümleşiyor () şiirin gelişmesi engelleniyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada parantezle gösterilen yerlere getirilebilecek noktalama işaretlerinden herhangi birinin açıklaması değildir?

- A) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
B) Cümle içinde virgülle ayrılmış tür ve grupları ayırmak için konur.
C) İkidenden fazla eş değer öğeler arasında virgül bulunan cümlelerde öznenin sonra konur.
D) Alay, kinaye ve küçümseme anlamı kazandırılmak istenen sözden sonra yay ayraç içerisine konur.
E) Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur.

14. Aşağıdaki cümleler yapıları bakımından ikiyeşerli eşleştirildiğinde hangisi dışta kalır?

- A) Patikanın sonundaki ağacın altına çiçeklerden ve yapraklardan bir yaygı ser.
B) Bazılarının gözyaşları gün ışığına dosttur, bazılarınıninki gölgelere saklanır.
C) Onların evinin üstünde gülümseyen yıldızlar, bize de aynı ışıltıyla bakarlar.
D) Yolun kenarındaki mavi kapılı kulübe, üzerine sarkan ağaçla gölgeleniyor.
E) Sen yıldız gibi tepeler arkasında gizlisin, ben de yoldaki herhangi bir yolcu.

15. (I) Gecenin geç saatlerinde bir köşeye çekilip şiir okurum. (II) İçime dolan mısralarda onların atan kalbini duyarım. (III) Bu duyuş, benim gizli hislerimi okuduğum şiirlerle birleştirir. (IV) Kapalı pencereler ansızın açılır, perdelerin uyuklayan etekleri uçuşmaya başlar. (V) Odaya ilkbaharın meltemiyle birlikte taze bir ışık dolunca bu dünyadan değilmişim gibi kendimi hafiflemiş bulurum.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde tamlananı sıfatla nitelenmiş bir isim tamlaması yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

16. Birleşik fiiller; yardımcı eylemle kurulan birleşik fiiller, kurallı birleşik fiiller ve anlamca kaynaşmış birleşik fiiller olmak üzere üç grupta incelenir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde birleşik fiilin türü diğerlerinden farklıdır?

- A) Hatıralarını en ufak ayrıntılarına kadar bana nakletti.
B) Siz salonda oturdurun, ben birazdan gelirim.
C) Elimdeki kitabın bugün tek satırını bile okuyamadım.
D) Sen alışverişe çıkıver de biz de evi temizleyelim.
E) Endişelenmene gerek yok, bunu kendim çözebilirim.

17. Kahvesini içtikten sonra bir süre arkadaşıyla konuştu ve sandalyesinden kalkmak için destek istedi.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tamlayan eksikliği
B) Nesne eksikliği
C) Özne-yüklem uyumsuzluğu
D) Çatı uyuşmazlığı
E) Dolaylı tümleş eksikliği

18. *İstiklâl Marşı*'ndan alınan aşağıdaki dizelerin hangisinde öge sayısı diğerlerinden farklıdır?

- A) Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyet.
B) Düşün altında binlerce kefensiz yatanı.
C) Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
D) Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklal!
E) Doğacaktır sana vadettiği günler Hakk'ın.

19. İnsanlar iletişimde beden dilini çok fazla kullanırlar. Kırsal alanlarda yaşayanlarla şehirlerde yaşayanlar arasında beden dilini kullanma bakımından önemli sayılabilecek farklılıklar görmek mümkündür. Ancak tüm dünyada ortak medya ürünlerinin olması, zamanla beden dillerinin birbirine benzemesine yol açmaktadır. Turizm hareketleri ve göçler de beden dili benzemelerinin diğer nedenlerindendir.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

<u>I</u>	<u>II</u>	<u>III</u>	<u>IV</u>
A) Sıfat	İsim	Zamir	Edat
B) Zarf	Zamir	Bağlaç	Sıfat
C) Zarf	Sıfat	Edat	Zamir
D) Zarf	İsim	Bağlaç	Sıfat
E) Sıfat	Edat	İsim	Zarf

20. (I) Eski Çağ, Orta Çağ ve Rönesans anlatı yapıtlarında zaman ve mekânın belirsiz bırakıldığı ve bu öğelerin önem kazanmasının romanın çıkışı ile başladığı bilinen bir şey. (II) Bizim de masallarımız olsun, efsanelerimiz ve halk hikâyelerimiz olsun, zaman ve mekân konusunda suskun birer çınardır. (III) Ama daha ilk romanlarımızda zaman ve mekân ilkelerinin belirginleştiğine tanık oluruz. (IV) Hatta artık mekân özel bir anlamın taşıyıcısı olan bir simge hâline gelmiştir. (V) Peyami Safa'nın *Fatih Harbiye* adlı romanının başlığındaki semt adları çatışan ideolojileri simgeler.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede bir tespitte bulunulmuştur.
B) II. cümlede benzetmeye yer verilmiştir.
C) III. cümlede karşılaştırmaya başvurulmuştur.
D) IV. cümlede bir tanımlama yapılmıştır.
E) V. cümlede düşünce örneklendirilmiştir.

21. Rus yazar Turgenyev, soğuk bir akşamüstü evine doğru yola çıkar. Yolda bir dilenci kendisinden para ister. Bütün ceplerini kurcalayan Turgenyev, ne yazık ki hiç para bulamaz. Bunun üzerine kendisine uzatılan soğuk elleri kendi elleriyle ısıtarak: "Kusura bakma kardeşim, sana verecek bir şeyim yok." der. Dilenci: "Verdiniz ya efendim!" diye karşılık verir. "Bana kardeşim, dediniz." Bu olayı dostlarına aktardıktan sonra Turgenyev şöyle der: - - - .

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) İhtiyaç sahiplerinin neye gereksinimi olduğunu anlayabilmek biz aydınların en önemli görevidir
B) Bizde olan ne varsa buna bilgi de dâhil, muhtaç olanla paylaşmak insan olduğumuzun göstergesidir
C) Hangi kesimden olursa olsun insanoğlunun en büyük, en önemli ihtiyacı sevgidir; değer görmektir
D) Dünya, varla yok arasındaki çetin ancak görünmez mücadeleden geriye kalanlardan ibarettir
E) Bu dünyada hepimiz, benliğimizin doymak bilmez esareti altında şaşkına dönmüş birer dilenciyiz

22. Sürücülerin özellikle gün doğumunda ve gün batımında güneş ışığından etkilenmemek için kullandıkları güneşlikler faydalı olsa da bu güneşliklerin görüş alanını kısıtladığı bir gerçek. Bir firmanın geliştirdiği sanal güneşlik bu sorunu hayli teknolojik ama maliyetli bir yöntemle çözüyor. LCD ekran, kamera ve görüntü işleme tekniklerinin birlikte kullanılmasıyla geliştirilen sanal güneşlik sadece güneş ışığının sürücünün gözüne gelen kısmını kapatıyor. Böylece sürücünün gözlerinin kamaşması engellenerek yolu rahatlıkla görmesi sağlanıyor. Sanal güneşlik son derece güzel bir çözüm olsa da - - - . Yine de etrafımızda gördüğümüz sıradan aletlerin yeni teknolojilerle iyileştirilebilme potansiyelini göstermesi açısından güzel bir örnek.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) sürücülerin eski tip güneşlik kullanma alışkanlığı yüzünden yaygınlaşması beklenmiyor
- B) üst donanım özelliklerine sahip lüks araçlar dışında şimdilik kullanılması zor görünüyor
- C) teknik karmaşıklığı yüzünden bu güneşliğin araçlarda yaygın kullanılması öngörülüyor
- D) bu güneşliğin teknolojik özellikleri yüzünden uzun ömürlü kullanılması mümkün değil
- E) araçtaki yolcuların güneşlikten faydalanamaması ürünün yaygınlaşmasını engelleyecek

23. Bir kitaba başlarken kitap hakkında daha önce bir araştırma yapar mısınız? (I) Bazı okurlar yapar, bazıları ise kitabın arka sayfa özetlerini okur ya da kitabı okuyan birinden okuyacağı kitap hakkında bir değerlendirme yapmasını ister. (II) Ben hiçbirini kabul etmiyorum. (III) Kitap hakkında daha önceki değerlendirmeler, yorumlar benim kitaba karşı bir ön yargı ile yaklaşmama neden oluyor. (IV) Bu durum da zevksiz ve renksiz bir okumayla baş başa bırakıyor beni, bu yüzden size tavsiyem kitapla aranızda başka dünyaları sokmayın. (V)

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra “Kitabı artık kendi penceremden okumadığımı fark ediyorum.” cümlesi getirilebilir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

24. Değer vermek, kendinize değer vermekle başlar. Kendine değer vermeyenin çevresindeki insanların etkisinden kurtulup iradesini ortaya koyabilmesi imkânsızdır. O yüzden kendinizle başlayın işe, siz hayattan keyif aldıkça hayat da farklılaşır. Kendinize saygı duyun, bu gerekli saygıyı ve değeri kendinize göstermezseniz - - - .

Bu parça aşağıdaki ifadelerden hangisi ile tamamlanırsa “iradesini ortaya koyamayan bir insan” anlamı çıkar?

- A) sadece kendi doğrularının doğru olduğunu zanneden bir karakter olarak kalırsınız
- B) kendi hayatınızı değil, başka insanların beklentilerindeki hayatı yaşarsınız
- C) hayatınız gittikçe keyifsizleşir ve siz de mutsuz bir insan hâline dönüşürsünüz
- D) toplum tarafından kimseye saygısı olmayan bir insan olarak nitelendirilirsiniz
- E) farkına varmadan hoşgörünüzü kaybeder ve anlayışsız bir insan olarak anılırsınız

25. İlk defa yaklaşık 5000 yıl önce Orta Asya Türkleri tarafından mayalanma yoluyla genellikle koyun veya keçi sütünden üretilen kefirin, ekşimsi tadına karşın sayısız faydası olduğu bilim adamları tarafından dile getiriliyor. Artık tüm dünyaya yayılmış olan kefir, Türk mutfağının geleneksel ürünlerinden bir tanesidir. Sıklıkla yoğurt ile karıştırılır ancak kefirin faydaları yoğurdun faydaları ile kıyaslandığında çok daha fazladır. Kefir yabancılar arasında da sindirim sistemine olan mucizevi faydaları ile bilinen bir içecek hâline gelmiştir.

Bu parçadan,

- I. Türklerle ait geleneksel başka ürünler de vardır.
- II. Tarihte koyun ve keçinin sütünden ilk faydalananlar Türkler olmuştur.
- III. Kefirin faydalarını belirleme çalışmaları yeni başlamıştır.

yargılarından hangileri kesin olarak çıkarılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

26. Edebiyatımızın önemli isimlerinden olan Ahmet Mithat Efendi kendisine yöneltilen “Sizin eserleriniz arasında edebî olanlar hangisidir?” sorusuna karşılık şöyle der: “Ben edebî sayılacak hiçbir eser yazmadım çünkü benim eserlerimde amacım nüfusun çoğunluğuna hitap ederek onların derdlerine tercüman olmaya çalışmaktı. Edebiyat yapmaya ne vaktim ne de kalemim müsaitti. O dönemde edebî eser sunmak, karnını doyurmayan bir kişiye meyve ikram etmek kadar garipti benim için.”

Bu parçaya göre yazarın edebî eser yazmamasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebî eser kaleme almanın kendisi için zaman kaybına neden olacağını düşünmesi ve yazarın bu tarz eserlere sıcak bakmaması
- B) Dönemin şartları düşünüldüğünde edebî eser niteliği taşıyan bir eserin topluma yön veren kişilerce desteklenmemesi
- C) Eserlerini yazdığı dönemde edebî eser yazan başka yazarların var olması ve yazarın topluma yönelik eserlere daha çok yönelmesi
- D) Yazarın eserlerini kaleme aldığı dönemde toplumun sorunlarının çözülmesinin edebî eser ortaya koymaktan daha önemli olması
- E) Edebî eser yazmaya çalışmasının o dönemde edebî kişiliğine herhangi bir katkı sağlamayacağı düşüncesinin ağır basması

27. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Resmî veya özel kuruluşlar, kendi görevlilerinin yararlanması için konukevi yaptırır.
- B) Sonunda bir çözüm yolu bulundu ve herkes uzun bir aradan sonra rahat bir nefes aldı.
- C) Akşamüzeri dolaşmak, baharın renklerinde kaybolmak, derin düşüncelere dalmak isteriz.
- D) Kasabaya ulaşmamız için kuzeybatı yönünde yarım saat ilerlememiz gerekiyordu.
- E) Baş parmak, elin diğer parmaklarından daha kısa ve kalın ama onlarla aynı kemik yapısındadır.

28. Bir film ya da roman için ortaya çıkan fikir, esin kaynağını bir yerden alır. Bu fikrin illa felsefi ya da politik bir derinlik taşıması da gerekmez. Bir gazete haberi, tarihî bir olay, görülen bir rüya gibi pek çok kaynaktan film ya da roman için fikre ulaşmak mümkün. John Fowles, *Yaratık* romanının fikrini “hypnagogic” diye tabir edilen bir rüya deneyimiyle elde ettiğini yazmıştı. Ama bir fikir, kendi başına hiçbir şeydir, o fikirden yola çıkarak hikâyenin örülmesi, karakterlerin giydirilmesi, nasıl dramatize edileceğine karar verilmesi; bakış açısının, hikâyenin zamansal ve mekânsal çerçevesinin, diyalogların, gerilim ve çatışma unsurlarının belirlenmesi gibi pek çok detay işin içine girer.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

- A) Sinema ve roman ortak kaynaklardan mı beslenir?
- B) Bir film ya da romanın çıkış noktası ne olmalıdır?
- C) Kullanılan detaylar işi ne ölçüde etkiler?
- D) Bir romanın ya da filmin oluşum aşamaları nelerdir?
- E) Ürünün ortaya çıkışında ne tür zorluklarla karşılaşılır?

29. Bundan yıllar önce bir lisede öğretmenliğe başlamıştım. Okulda Fransızca dersine giren bir öğretmenle tanıştım. Bana tecrübelerini anlatıyordu. Çok çabuk arkadaş olmuştuk. Fransızca'yı, İngilizce'yi iyi biliyor; Almancayı da mükemmele yakın şekilde konuşuyordu.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi çekimli eylemdir?

- A) Bundan
- B) giren
- C) çabuk
- D) biliyor
- E) şekilde

30. İlk kez MÖ 1400 yıllarında açık mavi bir fayans üzerine yapılan, III. Amenofis'e ait papirüs rulolarını korumak için kullanılan, ağaç sandıklara takılan bir nesne vardır: Ekslibris. Latince kökenli bir sözcük olan ekslibris; günümüzde kitap kapağının iç tarafına veya ilk sayfalarından birinin üstüne yapıştırılan, üzerinde kitabın sahibinin adı ve değişik konularda resimlerin yer aldığı küçük boyutlu grafik çalışmalarıdır. Kitabın kartviziti ya da tapusu da denilebilir. Kitap sahibini tanıtır, yüceltir ve kitabı ödünç alan kişiyi geri getirmesi konusunda uyarır. Bir mülkiyet işareti, sahiplenme göstergesi olmanın yanında kitabı hırsızlığa karşı koruma işlevi olduğu da bir gerçektir.

Bu parçaya göre ekslibrisle ilgili olarak,

- I. Kullanıcıya has farklılıklar barındırır.
- II. Her dönemde yalnız kitaplar için kullanılmıştır.
- III. Farklı işlevleri yerine getirmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

31. Osmanlı medeniyeti; altı asrı üç kıtada kucaklayan, akliselim, kalbiselim, zevkiselim sacayağı üzerine oturmuş bir denge, giyim, kuşam, yeme, içme, aile, mahalle ve şehir hayatıyla, insana saygı medeniyetidir. İnsanlarımız eskiden edeplerindeki inceliklerden ötürü “ışığı yak” demezlerdi. Yakmak olumsuzluğu çağrıştırdığı için onun yerine “ışığı uyandır” denirdi. Gece vakti yatacakları zaman ise “lambayı söndür” demezlerdi. Söndürmek olumsuzluk çağrıştırdığından “lambayı dinlendir” denirdi. Eskiden eve misafir geldiği zaman ev sahibi onların ayakkabılarının burunlarını dışarıya doğru değil de içeriye doğru baktırırdı. Böyle yapmakla “Biz sizin misafirliğinizden çok hoşnut kaldık, evimizi yeniden şerefliendirmenizi bekleriz.” demek isterlerdi. Eve bir misafir geldiği zaman kahvenin yanında su ikram edilirdi. Misafir aç ise suyu, tok ise kahveyi alırdı. Eğer suyu almışsa ev sahibi bunu çok ince bir üslupla anlar, hemen sofrayı kurar ve misafirin karnını doyururdu.

Bu parçadan hareketle Osmanlı medeniyeti ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Hayatın her anında nasıl davranılacağına çerçevesi detaylı bir şekilde çizilmiştir.
B) Osmanlı medeniyeti yaşamın her alanında zarafeti ve saygıyı ön planda tutmuştur.
C) Misafir hoş tutulmuş; misafirin beklentileri, onlara sezdirilmeden anlama yoluna gidilmiştir.
D) Bu medeniyette akıl, kalp ve estetik bir uyum içerisinde günlük yaşamda karşılık bulmuştur.
E) O dönemin insanları kelime seçimine özen göstermiş, olumlu ifadeleri tercih etmiştir.
32. Kansas Üniversitesi Sanat Müzesinde bir araştırma için halının altı elektronik bir sistemle donatılır, duvar rengi beyaz ve kahverengi olarak değişebilir hâle getirilir. Sonuç çok ilginç olur. Arka fon beyaz kullanıldığında insanların müzede yavaş hareketle daha uzun süre kalıp daha fazla alanda dolaştıkları tespit edilir. Arka fon kahverengiye döndüğünde ise insanların müzede çok daha hızlı hareket ederek, daha az alanda dolaşp müzeyi çok daha kısa sürede terk ettikleri görülür. O yüzden dünyadaki hızlı tüketim restoranlarının masa ve sandalyeleri ile duvarları kahverengidir. Hiçbir hızlı tüketim restoranının duvarında da beyaz rengi göremezsiniz.

Bu parçada renklerle ilgili vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kullanım şekilleri
B) Hayatımızdaki yeri
C) Algı üzerindeki etkisi
D) Tercihlerimize yansması
E) İnsan ilişkilerini şekillendirmesi
33. Müzeler, sanatın antika odalarıdır. Müze ziyaretlerini -her türlü- çok severim. Sadece bir tanesi hariç o da balmumu heykel müzeleri. Nedendir bilmiyorum o müzelerde sanatın iç rahatlatıcı etkisini bulamam. O soğuk, bire bir aynı insan yüzlerine bakınca biraz ürperirim. Gerçeğin aynen taklidi ve sanat... Bu noktada mimesis görüşü ile ters düşerim. Çünkü mimesise göre sanatçının en büyük malzemesi tabiattır. Hatta Aristoteles, insanda bir mimesis yani taklit yeteneği olduğunu ve sanatçının tabiatın ve varlıkların özündeki ideali taklit ettiğini savunur. Hatta daha da ileriye giderek sanatçının tabiatla eksik olan noktaları tamamladığı görüşünü dillendirir. Bu anlayış uzunca bir dönem devam etse de 19. yüzyılda Alman filozof Hegel; sanatı, tabiatın taklidi değil tamamen bağımsız bir olgu olarak görür. Bana göre sanatta özgünlük ve hayal gücü daima taklidin önünde olmalıdır.

Bu görüşleri savunan bir yazarın aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Sanatın içeriği, tıpkı sanatın kendisi gibi öznel bir nitelik taşıdığı için sanat eseri görüneni farklı şekillerde yorumlar.
B) Tabiatla güzellikler var olsa da sanatçı bu güzellikleri hayal gücüyle birleştirerek yeniden biçimlendirmelidir.
C) Sanatçı var olanı bilinçsiz bir şekilde izler, izlediğini depolar ve sonrasında ortaya bambaşka bir güzellik çıkarır.
D) Madde ve ruh evrende o kadar güzel kaynaşmıştır ki sanatçının da asıl amacı o güzelliği değiştirmeden yansıtmak olmalıdır.
E) Tabiat, bir sanatçı için tam bir malzeme deposu olabilir ama malzemenin yeni bir forma girmesi de sanatçının sanat gücü ile alakalıdır.

34. Şiirde kişiliğe, bugün eskisinden daha çok önem veriliyor. Çok güzel yazılmış bir şiirin onu yazan kişiyi şair yapmaya yetmemesi, şairi tanınmayan şiirlerin estetiğe konu olmaması bu fikrimi doğruluyor. Kişiliğin tadı, şiir dünyasını öylesine sardı ki bir şiiri bir şair yazarsa güzel oluyor da aynı şiiri bir başkası yazınca olmuyor.

Aşağıdakilerden hangisi yazarın bu parçada yakındığı durumu örneklendirmektedir?

- A) Sanatçıların en büyük eksikliği, toplumsal uzlaşmayı başaramamış olmalarıdır. Bir sanat geleneği midir bilmiyorum ama uzun asırlardan beri, kendini sanatçı ilan edenler ile toplumun arasına hep görünmez, yüksek duvarlar inşa edilmiştir.
- B) Bir romanın çok okunuyor olması ile edebî değeri arasında doğru orantı yoktur. Romanın okunmasının; akıcı olmak, günceli yakalamak, ilginç bir içeriğe sahip olmak gibi birçok sebebi olabilir ancak sanatsallık bu sebeplerden değildir.
- C) Şiirde biçim diye tutturanlar ile biçimi yok sayanlar arasındaki tartışmayı biraz üzülerək, biraz da gülerek izliyorum. Şiir bir sanat dalı olduğuna göre onu bir kalıba sokma çabasını en başta şiire sonra da şaire yapılan bir saygısızlık olarak algılıyorum.
- D) Konu üzerinde neredeyse iki yıl çalışıp, her cümlesi üzerinde titizlikle düşünme düşünme tam beş yılda yazdım bu romanı. Beni tanıyanlar, verdiğim emeği görenler takdir etse de romanın hak ettiği değeri görmemesinin şahsi tanınırlığımla ilgili olduğu kanısındayım.
- E) Kitap satış rakamlarına bakarak bir toplumun kitap okuyup okumadığını anlayamayız diye düşünüyorum. Evinde birkaç kitabı olduğu hâlde ödünç kitap alarak veya kütüphaneye giderek okuyan insan sayısı hiç de azımsanmayacak boyuttadır.

35. Ülkemizde çocuklar için yayımlanan felsefe kitaplarında sayıca büyük artış var. Ancak bunlar daha çok tercüme eserler. Bu çeviri kitapların bazı sorunları da yedeğine alarak yayımlandığını belirtelim. Bu kitaplarda çocuğun anlaması için verilen örnekler pek çok yerde bizim kültür ve medeniyet kodlarımızın dışında bir içerik barındırmakta. Kendi kültürel değerlerimizle hiç uyuşmayan birçok sakıncalı sayılabilecek örneğin hiçbir yayın ekibi süzgecinden geçmeden basılmasının doğuracağı tehlikeleri de göz ardı etmemek lazım. Yani konu felsefe de olsa kültürel norm ve bakış açılarının her toplum için aynı olmayacağı gerçeği iskanmamalı. Çocukların sorgulama ve eleştirel düşünme becerilerini geliştiren bu kitapların çoğu şimdilik eğitimci ve ebeveynler için birer rehber niteliğinde.

Bu parçada yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuk felsefesi alanında, tercüme eserlerin diğer eserlere oranla fazla sayıda yer alması
- B) Eleştirel düşünme becerilerini geliştiren felsefe kitaplarının büyüklere daha çok hitap etmesi
- C) Ülkemizdeki çocuklar için tercüme edilmiş eserlerin kültürümüzle uyumsuz olması
- D) Yazarlarımızın çocuklar için felsefe kitabı yazmak yerine başka alanlara yönelmesi
- E) Ülkemizde yayımlanan felsefe kitaplarının çocuklarda eleştirel düşünmeyi sınırlandırması

36. Her roman bir hayat tecrübesinin mahsulü olduğu kadar şahsi hayat görüşünün bir sanat eseri hâlinde tecellisidir. Romanlar, çocukluğumdan beri üzerimde tesir bırakmış olayların hayat görüşüme göre oluşturulmuş tahlilleridir. Ancak bundan bir sanat eserinin alelade bir olayın kopyası olduğu manası çıkarılmamalıdır. İyi bir romanda tipler ve olaylar gerçek hayatta cereyan ettikleri gibi değil, sanatkârın kafasındaki kompozisyona göre şekil alır.

Bu parçadan hareketle yapılabilecek “romancı” tanımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsani unsurları hayattan alıp kendi benliğinin potasında süzerek kalıplara döken ve böylece kendi ürününü ortaya koyabilen kişidir.
- B) Dik ve zor hayat merdivenlerini tek tek, sindire sindire çıkarken hiçbir ayrıntıyı atlamadan okuyucuya aktarabilen kişidir.
- C) Bir yol boyu gezen ayna gibi bizlere hayatın fotoğrafını çeken; gerçeği daha inandırıcı, daha bütünsel, daha sağlam yansıtan kişidir.
- D) Hayatın sahneleri üzerinde özenle duran, yazmayı seven, insanların sesi olabilen, sabit bir fikre sahip olmayan kişidir.
- E) Anlatma şeklinden ziyade ne anlattığının üzerinde duran, edebiyat aracılığı ile topluma yön vermeyi amaçlayan kişidir.

37. Gazeteci:

(I) - - - -

Yazar:

— Ben kendimi yazarlığa hazırlarken yeteneğime önem veren Türkçe-edebiyat öğretmenlerimin yönlendirmesiyle öylesine çok kitap okudum ki! Her çiçekten bal ala ala yazar oldum. Hâlâ arılar gibi çiçekten çiçeğe konmayı sürdürüyorum. Bazen on sekiz yaşımdayken okuduğum bir kitabın sayfalarına daldığım da oluyor yeniden. Yaşam boyu okuduğum kitapları, karşımda dağ gibi yığılan bir piramit gibi düşünüyorum. Bugüne kadar yazdığım yetmiş sekiz kitap ise o piramidin tepe noktasında açan bir tutam çiçek gibi.

Gazeteci:

(II) - - - -

Yazar:

— Bu, bana göre değil. Çünkü böyle bir eylemi hiç sevmezler. Sadece hayata hazırlanırken kitaplardaki dünyaları, insanları, olayları düşünmelerini; bu arada hayal kurmayı, özgün hedefler edinmeyi ıskalamamalarını önerebilirim. Ve sevgiyi yaşam boyu ekmeklerine katık etmelerini dilerim.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdaki sorulardan hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (I) Sizce herkes kitap yazabilir mi? Yazmak bir yetenek midir?
- (II) Günümüzde gençlerin sosyal medyada fazla zaman geçirmesini nasıl değerlendiriyorsunuz?
- B) (I) Bir yazar olarak okuduğunuz ve beğendiniz yazarlar kimlerdir?
- (II) Günümüzün gençliğine tavsiye verecek olsanız bunlar ne olurdu?
- C) (I) Yazmak sizin için vazgeçilmez bir tutku mu, yoksa yazmayı bırakmayı düşündüğünüz oldu mu?
- (II) İlk öykünüzü on beş yaşınızda yazmışsınız. Şimdiki eserlerinizde gençlere mesajlar var mı?
- D) (I) Bugüne kadar kaç kitap yazdınız, en çok sevdiğiniz kitap şudur diyebileceğiniz bir kitabınız var mı?
- (II) Çocukların dünyasına girmek yetişkinlerin dünyasına girmekten daha zor. Nasıl girdiniz dünyalarına?
- E) (I) Başka yazarların kitaplarıyla karşılaştığınızda kendi kitaplarınızı nereye koyarsınız?
- (II) On beş yıl öğretmenlik yapmışsınız. Peki, gençleri etkilediğinize inanıyor musunuz?

38. Japonya Toplum 5.0'a hazırlanıyor. Bu teknolojiyle birçok çevresel ve sosyolojik sorunun üstesinden gelecek. Her tür alanda verimliliği artırarak yeni pazarlar oluşturacak ve canlı bir ekonomik toplum gerçekleştirecek. Bu yeni teknolojiyle yapılabilecek uygulamalardan bazıları şunlar: Artan yaşlı nüfusun bakımı için uzaktan sağlık ve takip yönetimi, ulaşım ve nakliye araçlarının insansız bir teknolojiyle işlemesi; akıllı sensörlerle yolları, köprü ve barajları kontrol etme; nakitsiz ödeme için blockchain uygulamasına geçme. Sosyal kredilendirme puanıyla bireyler toplumda davranışlarına göre belirlenecek. Daha birçok yeni nesil uygulamayla Japonya Toplum 5.0'a tüm ülkelerden önce geçmeyi planlıyor.

Bu parçada Japonya ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Toplum 5.0 uygulaması için hazırlıklar yapıldığına
- B) Sonraki dönemler için nakitsiz ödemeye geçileceğine
- C) Toplum 5.0'a dünyada en önde girmeyi planlandığına
- D) Toplum 5.0 uygulamasıyla birçok problemin çözüleceğine
- E) Yeni teknolojilerin hayatın birçok alanında kullanılacağına

39-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Her edebiyat sevdalısının Kafka'nın meşhur öyküsünü okumasa dahi Gregor Samsa'ya ne olduğundan haberi vardır diye düşünüyorum. Şöyle başlar hikâye: "Gregor Samsa, bir sabah yatağında sıkıntılı rüyalarından uyandığında kendini dev bir böceğe dönüşmüş olarak buldu." Bu cümleyi okuduğumuzda Samsa'nın ne tür bir biçim kazandığını anladığımızı düşünürüz. Oysaki "böcek" sözcüğü kullanılmasına rağmen Samsa'nın nasıl bir surete büründüğü herkesin zihninde farklı bir biçimde oluşur. Benim asıl merak ettiğim, her ne hâle gelirse gelsin tam olarak nasıl bir hadise meydana geldiği. Gregor Samsa'nın görünüşü değişti mi yoksa dönüştü mü? Burada gerçekleşen eyleme dair çoğu çeviride "dönüşmek" fiili tercih edilmiş. Bütün olay, hikâyenin ilk cümlesinin nasıl çevrildiğiyle alakalı. Samsa; değiştiyse değişim, dönüştüyse dönüşüm olmuş. Gregor Samsa, öyküde her ne kadar böcek gibi yaşayan bir canlı olarak anlatılsa da insan gibi düşünmeye ve insanlarla iletişim kuran bir varlık olarak yaşamına devam ediyor. Doğrusunu söylemek gerekirse Gregor Samsa'nın değiştiğini mi dönüştüğünü mü tartışmaktan maksadım sözcüklerin önemi üzerine bir farkındalık oluşturmak. Kelimelerin ve kavramların duygu ve düşünce dünyamızda ne kadar önemli olduğunu anlayamayan, okudukları hakkında etraflıca düşünemeyen, özellikle edebiyat adına dişe dokunur bir şeyler üretemeyen, zihnimizden geçenleri doğru dürüst ifade edemeyen biri hâline gelirsek sureta insan kalabilmemize rağmen Samsa'dan çok daha vahim bir hâle tutulma ihtimalimiz yüksek görünüyor.

39. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Çevirmen sözcük seçiminde tercihini çeviri yaptığı topluluğa göre belirler.
- B) Edebî eserin çevirisinde tercih edilen ifadeler eserin tamamını etkiler.
- C) Çeviride tercih edilen sözcükler okuyucunun zihninde temel anlamıyla belirir.
- D) Okuyucu, eserin yazıldığı dildeki sözcüklere de hâkim olmalıdır.
- E) Eserde olayların gidişatına göre sözcükler farklı anlamlarla çevrilebilir.

40. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi Samsa'dan daha kötü bir duruma düşmeyi önleyecek şartlardan biri değildir?

- A) Kendisini ifade etmek için sözcükleri etkin şekilde kullanabilmek
- B) Okuduğu eserlerden faydalanarak fikir hayatını geliştirebilmek
- C) Yaşadığı dönemin kültürel şartlarına uyum sağlayabilmek
- D) Yazın hayatında etkili ve iz bırakacak eserler bırakabilmek
- E) Sözcüklerin fikirlerin oluşmasındaki öneminin farkına varabilmek



**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

Bu testte sırasıyla Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.

1. Orhun (Kök Türk) Kitabelerinde: "... Ey Türk Oğuz beyleri! Milleti ıshitin. Üstte mavi gök çökmedikçe, altta yağız toprak delinmedikçe, ey Türk milleti, senin ilini, töreni kim bozabilir!... Türk Milleti için gece uyumadım, gündüz oturmadım. Ondan sonra Tanrı irade ettiği ve lütfettiği için talih ve kısmetim olduğu için ölecek milleti diriltip kaldırdım, çıplak milleti giydirdim, fakir milleti zengin ettim, nüfusu az milleti çok ettim." gibi ifadelerle rastlanmaktadır.

Kök Türk Kitabelerinde geçen ifadelerle bakarak hükümdarlarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Vatan ve millet sevgisine sahip olduklarına
- B) Devleti yönetme yetkisini Tanrı'dan aldıklarına
- C) Görev ve sorumluluk bilincinde olduklarına
- D) İcraatlarını halka duyurmak istediklerine
- E) Kurultay tarafından tahta çıkarıldıklarına

2. Osmanlı Devleti'nde Moğol baskısıyla Anadolu'ya gelen konargöçer Türkmenler ile buradaki kavgalı aşiretler veya isyana meyilli aileler Rumeli'ye nakledilerek Anadolu'da huzur ortamı sağlanmaya çalışılmıştır. Anadolu'dan Rumeli'ye giden Türkmenler buralara dillerini ve kültürlerini de götürmüştür. Bu göçler sonucunda yeni yerleşim birimleri kurulmuş, boş kalan topraklar şenlendirilmiş ve işlenmeye başlanmıştır.

Bu uygulama ile Osmanlı Devleti'nin aşağıdakilerden hangisini hedeflediği söylenemez?

- A) Fethedilen yerlerde Türk kültürünü yaygınlaştırmayı
- B) Ordunun ihtiyacı olan askerî birlikleri oluşturmayı
- C) Ülke içerisindeki sosyal düzeni sağlamayı
- D) Göçebe Türkmen gruplarını yerleştirmeyi
- E) Yeni üretim alanları oluşturmayı

3. • Sultan Abdülcemid'in 1839'da Reşit Paşa'ya hazırlatarak ilan ettiği Tanzimat Fermanı ile Müslüman ve gayrimüslim azınlıklar arasındaki eşitsizlikler ortadan kaldırılmaya çalışıldı.
- Sultan Abdülmecid Dönemi'nde 1856'da ilan edilen Islahat Fermanı ile Osmanlı ülkesindeki azınlıklara ayrıcalıklar verildi.
- 1876'da Jön Türklerin isteğiyle II. Abdülhamid tarafından Meşrutiyet ilan edildi. Böylece azınlıklara da meclise girme ve ülke yönetiminde söz sahibi olma hakkı tanındı.

Osmanlı devlet yönetiminde gerçekleştirilen bu düzenlemelerin aşağıdaki fikir akımlarından hangisinin etkisinde yapıldığı söylenebilir?

- A) Osmanlıcılık
- B) İslamcılık
- C) Türkçülük
- D) Turancılık
- E) Adem-i Merkeziyetçilik

4.

Havza Genelgesi, ulusal kurtuluş mücadelemizde ilk önemli belgedir. Bu belgede Türk halkından askerî mücadele başlayana kadar işgallere zemin oluşturulmaması için tedbir almaları istenmiştir.

Havza Genelgesi:

- I. İzmir ve diğer bölgelerdeki işgalleri kınamak için yurt genelinde mitingler düzenlenmelidir.
- II. Mitingler esnasında Hristiyan ahaliye zarar verilmemesi konusunda dikkatli olunmalıdır.
- III. İstanbul Hükûmetine, tüm yurttan işgalleri kınayan protesto telgrafları çekilmelidir.
- IV. Askerî örgütler kapatılmamalı, silah ve cephane işgal kuvvetlerine teslim edilmemelidir.



Tarih öğretmenin yukarıda verilen konuşmasında Havza Genelgesi maddelerinden hangilerine vurgu yaptığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) III ve IV E) I, II ve IV

5.

CUMHURİYETÇİLİK

Devleti yönetme gücünü halkın iradesinden seçim yoluyla alan, devlet yönetiminde demokratik esasları benimseyen cumhuriyet rejimini; sahiplenmek, korumak ve uygulamalarını gerçekleştirmek ilkesidir.

HALKÇILIK

Halkı oluşturan tüm bireylerin aralarında hiçbir ayrım gözetmeksizin yasalar önünde eşit kabul edilmesi; devletin, icraatlarında halkın yararını esas alarak sorun ve ihtiyaçlarını giderecek önlemler geliştirmesi ilkesidir.

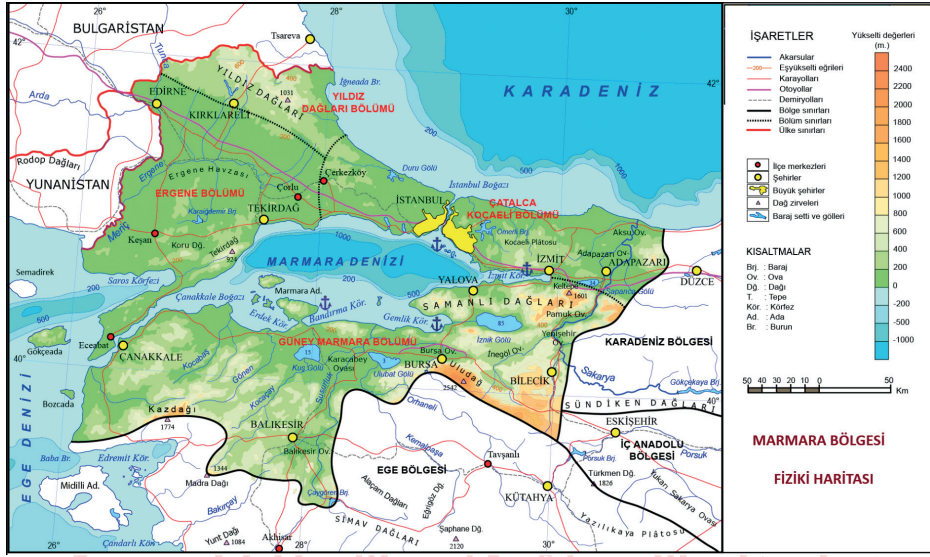
Buna göre Atatürk Dönemi'nde yaşanan aşağıdaki gelişmelerden hangisi hem cumhuriyetçiliğin hem de halkçılığın doğal bir sonucu olarak gösterilebilir?

- A) Kadınlara seçme ve seçilme haklarının verilmesi
B) Tarım ürünlerinden alınan aşar vergisinin kaldırılması
C) Soyadı Kanunu'nun ilan edilmesi
D) Tevhid-i Tedrisat Kanunu'nun kabul edilmesi
E) Büyük sermayeli yatırımların devlet eliyle yapılması

6. Aşağıdakilerden hangisi insanın doğaya olan etkilerinden birisidir?

- A) Okyanus kıyılarında balıkçılık faaliyetlerinin fazla olması
- B) Dağlık alanlarda nüfusun diğer yerlere göre seyrek olması
- C) Çöllerde ulaşım faaliyeti için deve kullanılması
- D) Şehirleşmenin artmasıyla, orman ve tarım alanlarının daralması
- E) Tarımsal faaliyetlerin iklimin elverişli olduğu yerlerde fazla olması

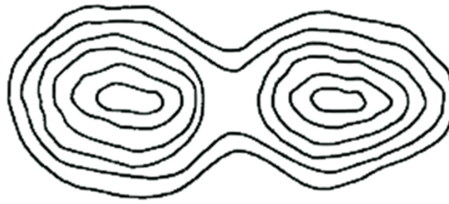
7. Bir çizimin harita olabilmesi için çeşitli unsurların, üzerinde gösterilmesi gerekir.



Verilen görselde bu unsurlardan hangisi yoktur?

- A) Ölçek
- B) Başlık
- C) Lejant
- D) Yön oku
- E) Koordinat sistemi

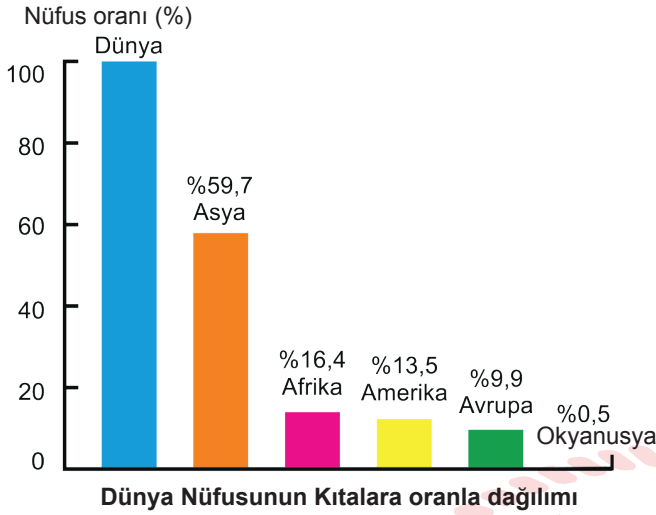
8.



Yukarıdaki izohipsin profil görüntüsü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

9. Aşağıda Dünya nüfusunun kıtalara dağılımı ile kıtaların nüfus yoğunluğu verilmiştir.



Kıtalar	Nüfus yoğunluğu kişi /km ²
Asya	144
Afrika	42
Avrupa	33
Amerika	32
Okyanusya	5

Kıtalarla Göre Nüfus Yoğunluğu

Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Kıtaların nüfusları ile nüfus yoğunlukları orantılı değildir.
- B) Nüfusun kıtalara dağılımına bakıldığında Afrika kıtası üçüncü sırada yer almaktadır.
- C) Dünya nüfusunun yarısından fazlası Amerika kıtasında yaşadığı için nüfus yoğunluğu fazladır.
- D) Dünya nüfusunun en az olduğu kıta olan Okyanusya, nüfus yoğunluğu bakımından dördüncü sıradadır.
- E) Okyanusya ve Amerika kıtasında yaşayan toplam kişi sayısı Afrika kıtasında yaşayan kişi sayısından fazladır.

10. Aşağıdaki harita üzerinde gösterilen Manisa ve Muş illerinin yıllık ortalama sıcaklıkları birbirinden farklıdır.



Bu farklılığın nedenleri arasında

- I. denizellik
- II. yükselti
- III. enlem

verilenlerden hangileri gösterilemez?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

11. Güzellik bilimi mi? Modernler bu sözcüğü kullanıyor mu hâlâ? Bana öyle geliyor ki bu sözcüğü yalnızca gelişigüzel kullanıyorlar. Güzellik ölü bir şeydir. Yenilik, yoğunluk, tuhaflık, kısacası bütün şok değerler güzelliğin yerini almıştır. O hâlde, günümüzde herhangi bir güzellik tanımı yalnızca tarihsel veya filolojik bir belge olarak düşünülmelidir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güzellik güncelliğini yitirmiş sanatın eski bir kavramıdır.
- B) Günümüz sanat eserlerinde güzelliğe dikkat edilmemektedir.
- C) Güzelliğin ne olduğu henüz tam olarak kesinleştirilememiştir.
- D) Güzellik sanat eserlerinde temel ölçüt olarak kullanılmaktadır.
- E) Sanatçı doğada olanı, kendinden güzel olanı anlamaya çalışmalıdır.

12. Hayat, bitimsiz gibi duran raylar üzerinde giden trenin bilinen durağa doğru yolculuğudur aslında. Bu seyahatte bazen yüksek köprülerden geçilir, bazen küçük bir dereye refakat edilir bir süreliğine, bazen de kapkaranlık bir tünel karşılar bizi. Bu tünel ki sonunda küçük bir ışık görünür, hem ümidi hem tükenişi gösterir. Ümit; aydınlığa kavuşma sevinci iken tükeniş, bu gerilimin karanlık içindeki belirsizliğinin son bulmasıdır. Felsefe ise tünelin kendisidir biraz. Tünelin ucundaki ışığa ulaşmak ama ulaşırken o karanlıktan da farklı bir haz duymaktır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Aydınlık; kesin bilginin, hakikatin diğer adıdır.
- B) Asıl önemli olan kesin doğru bilgiye ulaşabilmektir.
- C) Merak eden yolculuğun sıkıntılarına katlanabilmelidir.
- D) Bilginin kendisi kadar o bilgiye ulaşma serüveni de önemlidir.
- E) Karanlıklardan geçmeyi göze alamayanlar aydınlığa kavuşamazlar.

13.

"Bir çocuk; yediye kadar saymaya başlayınca, eşitliğin adını ve idesini öğreninceye kadar üç ile dördün toplamının yediye eşit olduğunu bilmez. O duruma gelince bu sözcüklerin açıklanması üzerine, bu önermeyi ve önermenin doğruluğunu onaylar. Bu onaylamanın gecikmesi de usunu kullanamadığından değil, zihninde bu adların yerini tutan açık ve seçik idelerin, süreç içerisinde yerleşmesindendir."

John Locke "İnsan Anlığı Üzerine Bir Deneme"

Locke'un eserinden alınan bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Tüm bilgiler deneyim yolu ile kazanılır.
- B) Matematik ideleri doğuştan gelen idelerdir.
- C) Öğrenmede hazır bulunuşluk düzeyi önemlidir.
- D) İnsan aklı, çevresindeki yetişkinlerden edindiği bilgilerle donanır.
- E) Zihinsel faaliyetlerimiz doğuştan gelen idelerin etkisiyle devamlılık gösterir.

14. T. Hobbes insanların doğalarındaki rekabet ve güvensizlik özellikleri nedeniyle, doğa durumunda sürekli bir çatışma hâlinde olduklarından bahseder. Doğa durumundaki “ölüm ve şiddet korkusu” akılcı hesaplama yeteneğine sahip insanı, barışı sağlayacak ve sürekli kılacak olan devleti kurmaya doğru iter.

Bu düşünce aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı olabilir?

- A) Devlet nedir?
- B) Devlet gerekli midir?
- C) Egemenliğin kaynağı nedir?
- D) İdeal devlet düzeni var mıdır?
- E) Bürokrasiden vazgeçilebilir mi?

15. Bilim insanlık tarihinde o kadar önemli rol oynamıştır ki “İnsanlığın değişiminin moturu olmuştur.” denilse abartılmış olmaz. Bilim ve teknoloji sayesinde önceleri hayal bile edilemeyen buluşlar ortaya çıkmış ve çıkmaya da devam etmektedir. Tüm bunlar insanların yaşam kalitesini inkâr edilemeyecek oranda yükseltmiştir. Ancak bilimin ve teknolojinin insanlığa etkisi sadece olumlu yönde olmamış; savaşlar, çevre kirliliği, etik problemler, hastalıklar gibi pek çok olumsuz sonuçlar da üretmiştir. Tüm bunlar, insan ve doğa odaklı, belirli etik sınırlar içinde yapılan yeni bir bilimsel yaklaşım geliştirilmesini gerektirmektedir. Felsefe bu noktada bilimin en önemli yardımcısı olacaktır.

Parçaya göre felsefenin bilime en önemli katkısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilimlere yol göstermesi
- B) Bilimsel çalışmaları özendirilmesi
- C) Gerektiğinde bilimlerin yerini alması
- D) Zararlı bilimsel çalışmaları engellemesi
- E) Bilimsel çalışmalar için ahlaki bir perspektif geliştirmesi

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Einstein, hayatı yaşama konusunda iki ihtimalden bahseder ve şöyle der: “Hayatınızı yalnızca iki şekilde yaşayabilirsiniz: Birincisi, her şeyin sıradan olduğunu düşünerek; ikincisi, her şeyin olağanüstü veya mucize olduğunu görerek.” Kur’an-ı Kerim de bize yaşadığımız âlemde her şeyin harikulade bir düzen içerisinde meydana geldiğini söyler. Bu nedenle Kur’an-ı Kerim’de tekrarı pek çok olan “Düşünmez misiniz?”, “Akletmez misiniz?”, “Akıl sahipleri için şüphesiz bunda ibretler vardır!” anlamındaki ayetler insanı kâinattaki bu işleyişi görmeye teşvik eder.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Evrendeki varlıklar bir plan çerçevesinde oluşmuştur.
- B) İnsanlar, Allah’ın varlığını kabul etmeye zorlanamaz.
- C) Kur’an-ı Kerim’e göre hiçbir şey tesadüfen oluşmamıştır.
- D) İnsan aklını kullanarak evrenin derinliklerini keşfedebilir.
- E) Kur’an-ı Kerim, insanları sıklıkla tefekkür etmeye davet eder.

17. Şanlıurfa'da bulunan Göbeklitepe'nin keşfi, insanlık ve dinler tarihi ile ilgili bilinenlerin gözden geçirilmesine neden olmuştur. Tarihi günümüzden 12 bin yıl öncesine dayanan bu bölgede yapılan arkeolojik kazılarda elde edilen buluntular, dünyanın bilinen en eski tapınma merkezlerinden birinin orada olduğunu ortaya koymuştur. "Tarihin sıfır noktası" olarak nitelendirilen bölgede elde edilen veriler, henüz yerleşik düzene geçmedikleri anlaşılan toplumun barınacakları konutları yapmadan önce tapınacakları ibadethanelerini yaptıklarını göstermiştir.

Metinden yola çıkarak insanın inanç dünyasıyla ilgili ulaşılabilecek temel düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Göbeklitepe'de yaşayanlar, dünyada bir yaratıcıya inanan ve bu amaçla tapınak yapan toplulukların ilkidir.
B) Göbeklitepe'de yapılan kazılarda ibadet ve barınma dışında herhangi bir imar faaliyeti olmadığı anlaşılmaktadır.
C) Göbeklitepe dışındaki yerleşim yerlerinde yapılan kazılarda da benzer sonuçlar elde edilmesi mümkündür.
D) Arkeolojik kazıların insanlığın geçmişine ışık tutan keşifleri, günümüz insanlarına yol göstermektedir.
E) İnşa edilen ilk yapının tapınak olması, inanma ve ibadet etme ihtiyacının insanın doğası gereği ortaya çıkan bir ihtiyaç olduğunu gösterir.
18. Öğretmeninin verdiği ödevi yapması yahut önemli bir görevi eksiksiz yerine getirmesi öğrenciye neler hissettirir? Ya da mutlaka ödenmesi gereken borcunuzu eksiksiz şekilde ödeyince ne tür duygular yaşarsınız? İbadetin az bilinen kazanımlarından biri de aslında bu iki sorunun cevabında saklıdır. Namazdan oruca, zekâttan kurbanı tüm ibadetler kutsal birer ödevdir ve yerine getirene farklı güzellikte duygular yaşatır.

Bu metinde ibadetin aşağıdaki yönlerinden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Eğitsel
B) Felsefi
C) Sosyal
D) Psikolojik
E) Ekonomik
19. "Mümin kardeşine tebessüm etmen sadakadır. İyiliği emredip kötülükten sakındırman sadakadır. Yolunu kaybeden kimseye yol göstermen sadakadır. Yoldan taş, diken, kemik gibi şeyleri kaldırıp atman da senin için sadakadır."

Bu hadisten aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Sadaka çeşitli şekillerde yerine getirilebilir.
B) Küçük büyük demeden iyilikten yana olunmalıdır.
C) İslamiyette yanlışlarla mücadele edilmesi teşvik edilir.
D) Sadakalar, kişiyi ahirette kurtuluşa götüren amellerdir.
E) Sadakalar, diğer insanlar ile ilişkilerin güzelleşmesine katkı sağlar.
20. I. Dua
II. İbadet
III. Tövbe
IV. Kur'an okuma

Verilenlerden hangileri insanın Allah ile iletişim kurma yollarındandır?

- A) II ve III B) I, II ve III C) I, III ve IV D) II, III ve IV E) I, II, III ve IV

21. Descartes, “Felsefenin İlkeleri” adlı eserinde hareket kavramını tanımlarken verdiği örnekte bir gemiden bahseder ve devamında “Rüzgar gücüyle giden bu geminin pupasına oturan bir kimse; durumunu ayrıldığı kıyıya göre değerlendirdiği zaman, kendinin hareket, kıyınınsa durağan hâlde olduğuna inanır ancak durumunu üzerinde bulunduğu gemiye göre değerlendirirse harekette olduğunu sanmaz çünkü geminin diğer kısımlarına göre konumu değişmez.” demektedir. Böylece hareketlilik, kişinin mekâna dair yaptığı akıl yürütmeye göre de değişmektedir. Bu örneği bilgi felsefesine uyarladığımızda karşımıza benzer bir durum çıkacaktır ve nesnelere dair edindiğimiz bilgilerde bakış açımızın ya da algılarımızın önemli bir etmen olduğu anlaşılabacaktır.

Bu parçadaki görüşü aşağıdakilerden hangisi destekler niteliktedir?

- A) Aristoteles’in “Altın Orta” olarak bilinen erdem ve eyleme yönelik açıklaması
B) Sofist Gorgias’ın nesnel ve genelgeçer bir bilgi türünün olamayacağı düşüncesi
C) Herakleitos’un her şeyin hareket hâlinde olmasından dolayı değişimin tek gerçek olduğu fikri
D) Parmenides’in hareket denen bir şeyin olmadığı, her şeyin “bir” olan üzerine kurulu olduğu düşüncesi
E) Platon’un gerçek bilginin bu dünyada var olmadığı, idealar dünyasına ait olduğu fikri

22.

Bir şeylerin merkezini bulmak hiç kolay değildir. Örneğin bir dairenin merkezini bulmak herkes tarafından yapılamaz. Bunu sadece konuyu bilenler yapabilir. Aynı şekilde kızmak, para vermek ya da para harcamak gibi eylemler herkes tarafından yapılabilecek eylemlerken bunun ne zaman, kim için, neden ve nasıl yapılacağını bilmek kolay bir şey olmadığı gibi, herkes bu konuda doğru da hareket edemez. Bu gibi konularda doğru hareket etmek az sayıda insan tarafından becerilebildiği için güzel bir davranıştır. Bu durum erdemler için de böyledir, arada olanı bulmak gerekir ve bunun için de öncelikle o erdeme ya da davranışa ait karşıtların neler olduğunun bilinmesi lazımdır.

Aristoteles

Buna göre az sayıda kişinin sahip olabileceği ve erdemin anahtarı olan ilke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Altın Orta
B) Yeter-Sebep
C) Dört Neden
D) Madde ve Form
E) İdealar ve Fenomenler

Farabi toplumları özelliklerine göre birbirinden ayırırken her ülkenin havasının topraktan kendisine doğru yükselen buharla karışık olduğunu, aynı şekilde her ülkenin hava ve suyundaki farklılığın, ona tekabül eden yıldızlar küresindeki farklılığa tabi olduğunu ifade eder. Bütün bu farklılıklardan; bitkiler ve düşünmeyen canlı türlerindeki farkın ortaya çıktığını, bunun sonucu olarak ulusların besinlerinin de değiştiğini belirtir. Tüm bu değişimlerin, farklılıkların bileşiminden de milletlerin karakterlerinin, diğer milletlerden ayırt edici özelliklerinin meydana geldiğini söyler.

Farabi

Farabi'ye göre bir toplumu diğerlerinden ayıran karakteristik özelliklerinin oluşumundaki temel etken aşağıdakilerden hangisidir?

- A) O coğrafyada yetişen tarım ürünleri
- B) Ulusların, diğer uluslarla olan ilişkisi
- C) Ülkeye has konum, kaynaklar ve ürünler
- D) Milletlerin üzerinde yer aldığı coğrafi konum
- E) Ülkenin bulunduğu düzleme denk gelen yıldız kümeleri

24. Mantıksal pozitivizm, 1931 yılında "Vienna Çevresi" adı ile bilinen bir grup düşünürün geliştirdiği bir akımdır. Bu akım bütüncül, farklı disiplinlerle yeni bir bilim yaratma iddiasındadır. Kullandığı mantıksal çözümleme yöntemine göre, bilim metafiziksel sorunlardan, önermelerden ayrıştırılmalı; doğrudan gözlemlenebilir empirik verilerden hareket etmelidir. Bu bağlamda felsefe ise dünyayı açıklamaya çalışmayı bırakmalıdır çünkü zaten bilim bu işin üstesinden gelmektedir. Dolayısıyla felsefenin, olgular yani gerçekliklerle bir bağı olmadığından ancak bilimin kullandığı kavramları aydınlatmak gibi bir görevi olabilir.

Buna göre bilim ve felsefe arasındaki ilişkiyi aşağıdakilerden hangisi en doğru ifade eder?

- A) Felsefe, bilimle beraber hareket ederek aynı uğraş alanında, aynı yöntemlerle faaliyet gösterecektir.
- B) Bilim, felsefenin yorumlayacağı olgular ve empirik veriler üzerinden hareket ederek daha sistemli hâle gelecektir.
- C) Bilimin kullanacağı yöntem tamamen deneye dayalı olacağından metafizikle hiçbir bağı olmayacaktır.
- D) Felsefe soyut konular üzerinden hareket ettiğinden, bilime sadece kavram açıklaması üzerinden yardımcı olacaktır.
- E) Bilim ve felsefe, ortak konulara sahip, aynı amaca farklı kulvarlardan ilerleyen bilgi kümeleri olacaktır.

25. Kant'a göre eğer bir çocuk kötü davranışlarından ötürü cezalandırılır, iyiliğinden ötürü ödüllendirilirse bu durumda o sadece ödül için doğru davranacaktır, ödül veya ceza çocuk açısından pekiştireç görevi görecektir. Çocuk büyüyüp hayata atıldığında iyiliğin her zaman ödüllendirilmediğini, kötülüğün de her zaman cezalandırılmadığını gördüğünde yani bu pekiştireçlerin zamanla kaybolduğunu fark ettiğinde, sadece hayatta nasıl muvaffak olabileceğini düşünen ve hangisini kendi yararına görürse buna göre doğru ya da yanlış davranan bir insan olacaktır.

Kant'ın ahlak eleştirisinin yer aldığı bu parçaya karşıt olan görüş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukluk evresinde verilen ahlak eğitiminin en önemli kısmını ödül ve ceza oluşturmamalıdır.
B) Ödüle veya cezaya dayalı bir ahlak sistemi, kişiyi ileride çıkarıcı ve bencil birisine dönüştürebilir.
C) İnsanların kendilerini mutlu ya da yalnız hissetmelerinin sebebi alacakları ödül ve ceza olmamalıdır.
D) Bir insan, sadece ödül alma umuduyla doğru davranışlarda bulunuyorsa burada bir sorun vardır.
E) Yaptırımların, ödüllendirmelerin olmadığı bir dünyada kişi doğal olarak hiçbir eylemde bulunmak istemez.

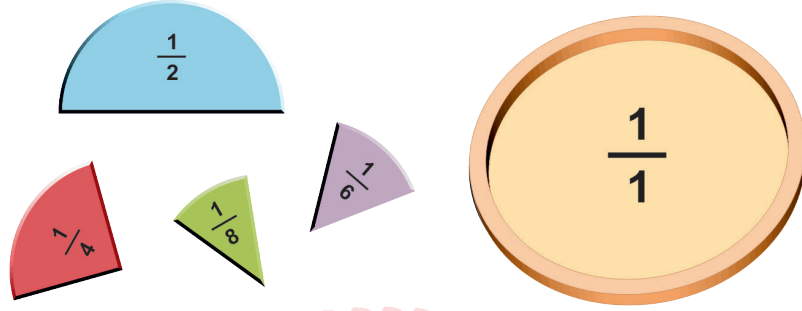


**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

TEMEL MATEMATİK TESTİ

Bu testte 36 soru vardır.

1.



Yukarıda daire şeklindeki kartondan uygun ölçülerde kesilmiş yapboz parçaları verilmiştir.

Bu yapboz parçalarının her birinden elinde yeterli sayıda bulunan Ela'nın yapbozu tamamlayabilmek için kullanacağı parça sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) 3

B) 5

C) 6

D) 7

E) 9

2. Richter ölçeği, depremin odak noktasında açığa çıkan enerji miktarına dayanır ve depremin büyüklüğünü ölçer. Bu ölçekte yukarı doğru her bir basamak bir öncekine göre yaklaşık 30 kat fazla enerjiyi gösterir.

Örneğin; 7,3 büyüklüğünde bir deprem 6,3 büyüklüğünde bir depremin 30 katı enerji açığa çıkarır.

Şili'de meydana gelen ve "Valdivia Depremi" olarak anılan 9,5 büyüklüğündeki deprem sırasında yaklaşık 34 200 000 000 000 (34,2 trilyon) Joule enerji açığa çıkmıştır.

Buna göre 7,5 büyüklüğündeki bir depremde açığa çıkacak enerji kaç Joule'dür?

A) $3,8 \cdot 10^8$

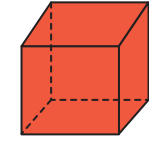
B) $3,8 \cdot 10^9$

C) $3,8 \cdot 10^{10}$

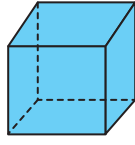
D) $3,8 \cdot 10^{11}$

E) $3,8 \cdot 10^{12}$

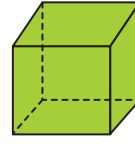
3.



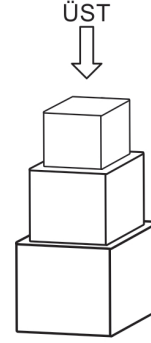
$\frac{\sqrt{7}}{5}$ birimküp



$\frac{\sqrt{3}}{2}$ birimküp



$\frac{\sqrt{5}}{4}$ birimküp



Yukarıda hacimleri verilen küpler, üst üste konulup üstten bakıldığında üç küpün de renklerinin görülebilmesi için en alttan yukarı doğru hangi sırayla yerleştirilmelidir?

- A) Yeşil, Mavi, Kırmızı
- B) Mavi, Yeşil, Kırmızı
- C) Yeşil, Kırmızı, Mavi
- D) Kırmızı, Yeşil, Mavi
- E) Mavi, Kırmızı, Yeşil

4. $5 \diamond 3 \star 9 \triangle 6 = 12$

Şeklinde verilen bir işlemde kullanılan her bir sembol $+$, $-$, $\times$, $\div$ işlemlerinden sadece birine karşılık gelmektedir. Ahmet, işlem önceliğine dikkat etmeden işlemleri verilmiş sırasına göre yapmaktadır.

Buna göre

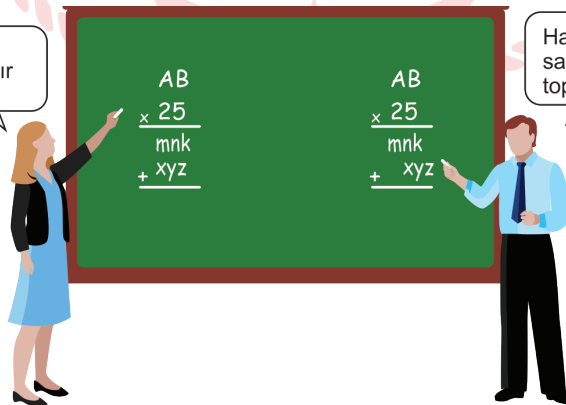
$$5 \triangle 3 \diamond 9 \star 6$$

işlemini yapan Ahmet'in bulduğu sonuç aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 22,5
- B) 24
- C) 32
- D) 64
- E) 72

5.

Çarpımlar alt alta yazılır ve toplanır.



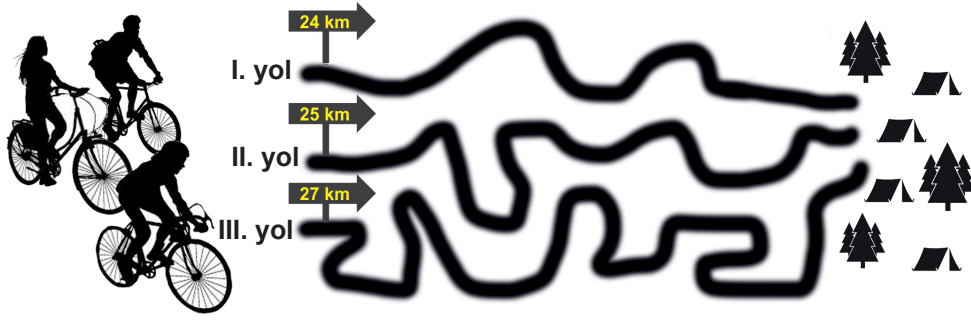
Hayır bir basamak sağa kaydırılır ve toplanır.

Hilal ve Emir iki basamaklı AB ve 25 doğal sayılarıyla çarpıma işlemini yukarıdaki gibi yapmıştır.

Emir, sonucu Hilal'den 2790 fazla bulduğuna göre AB sayısının rakamları toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 8
- B) 9
- C) 10
- D) 11
- E) 12

6. Yeşim, Şafak ve Murat bisikletleriyle kamp yaptıkları alandan uzaklaşıyor. Bisikletle Yeşim 5 km yolu 18 dakikada, Şafak 8 km yolu 30 dakikada ve Murat 3 km yolu 10 dakikada gidebilmektedir.



Bulundukları noktadan kamp alanına gidilebilecek üç farklı yoldan I. yol 24 km, II. yol 25 km ve III. yol 27 km uzunluğundadır.

Bulundukları noktadan aynı anda ayrılan üç arkadaş, kamp alanına farklı yollardan giderek aynı anda vardıklarına göre kullandıkları yollar aşağıdakilerden hangisidir?

<u>Yeşim</u>	<u>Şafak</u>	<u>Murat</u>
A) I. yol	II. yol	III. yol
B) II. yol	I. yol	III. yol
C) II. yol	III. yol	I. yol
D) III. yol	II. yol	I. yol
E) III. yol	I. yol	II. yol

7.



Yukarıdaki şekilde en alt sırada 4 bardak bulunduğunda üst üste toplam 10 bardak dizilebilmektedir.

210 tane bardağı bu şekilde üst üste dizmek isteyen Fatma, en alt sıraya kaç bardak dizmelidir?

- A) 18 B) 19 C) 20 D) 21 E) 22

8.



Ali, Bülent ve Erdal antrenman yapmak için spor salonuna gider ve birer dolap seçerek kıyafetlerini bu dolaplara yerleştirir. Antrenman sonrası dolap numaralarını unutan Ali ve Bülent'in dolap numaraları ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Ali ile Bülent'in dolap numaraları farkı 4'ten küçüktür.
- Bülent ile Erdal'ın dolap numaraları farkı 6'dır.
- Erdal'ın dolap numarası 12'dir.

Buna göre Ali'nin dolap numarası aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 2

B) 10

C) 12

D) 14

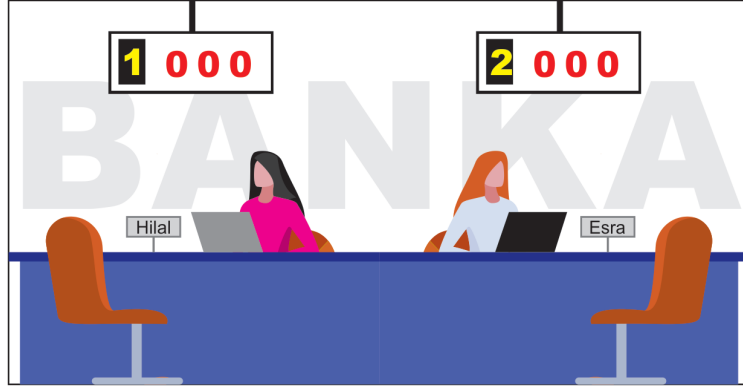
E) 16

9. İlk millî parkımız olan Yozgat Çamlığı Millî Parkı'na ulaşmak için başlangıç noktasında toplanan doğa yürüyüşü grubunun rehberi, gruptakilere yürüyüş güzergahının x^2 km olduğunu ve ilk molaı 36 km ilerideki kulübede vereceklerini söylüyor.

İlk moladan sonra kalan yolun her $(x + 6)$ kilometresinde birer mola vererek parka ulaşacak olan bu grup ilk moladan sonra kaç kez mola verecektir? ($x > 7$)

A) $x - 3$ B) $x - 4$ C) $x - 5$ D) $x - 6$ E) $x - 7$

10.

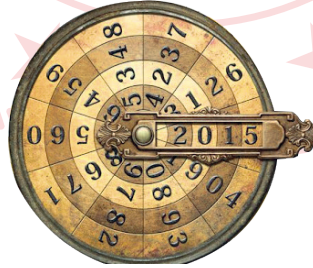


Bir bankada çalışan Hilal 1. ve Esra 2. gişede saat 09.00'da müşterilerin işlemlerini yapmaya başlıyor. Aynı anda müşteri çağırdıklarında sıra numarası tek olan müşteri her zaman bir numaralı gişeye çift olan müşteri ise iki numaralı gişeye yönlendiriliyor. Hilal bir müşterinin işlemini 4 dakikada Esra ise 3 dakikada gerçekleştirebiliyor. Her iki gişede de bir sonraki müşterinin işlemine başlarken hiç zaman kaybı yaşanmamaktadır.

Buna göre sıra numarası 45 olan bir müşterinin işlem yaptırdığı gişe numarası ve işlemin başladığı saat aşağıdakilerden hangisidir?

Gişe	Bitiş Saati
A) 1	10.18
B) 2	10.15
C) 1	10.16
D) 2	10.18
E) 2	10.16

11.

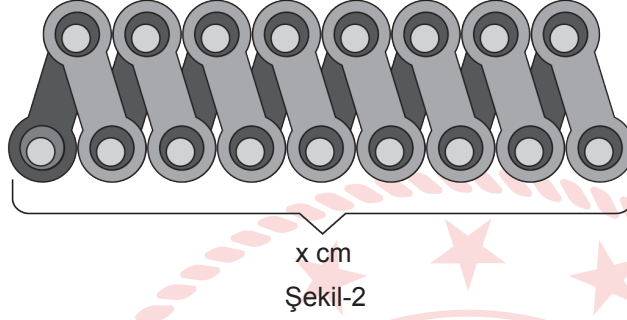
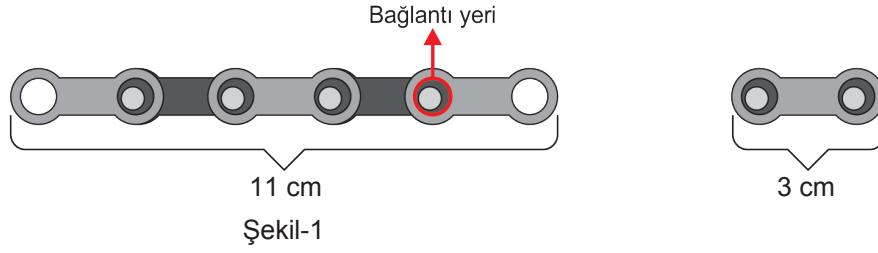


Zamanda yolculuk, insanların oldukça ilgisini çekmiş ve birçok bilim kurgu filmine konu olmuştur. Bu filmlerin birinde zaman makinesi görseldeki gibi birbirinden bağımsız saat yönünde veya saat yönünün tersinde çevrilebilen dört daireden oluşan bir göstergeye sahiptir. Örneğin 2015 yılına gidilmek isteniyorsa dikdörtgen içine bu daireler ayrı ayrı çevrilerek 2015 yazılır.

Gösterge görseldeki konumdayken her çevirmede her daireden bir rakam değiştirilebildiğine göre 1451 yılına dönmek için en az kaç çevirme yapılmalıdır?

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

12.



Yukarıdaki biskilet zincirinin dişlerinin bağlantı yerleri daire şeklinde ve zincirin bir dişinin uzunluğu 3 cm'dir. Bu dişlerden 5 tanesi Şekil-1'deki gibi gergin hâle getirildiğinde ise toplam uzunluk 11 cm olmaktadır. Şekil-2'de kapalı durumdaki zincirin bağlantı yerleri birbirine değmekte ve bu durumdaki uzunluğu x cm gelmektedir. Şekil-2'de kapalı durumda olan zincir açılarak gergin duruma getirildiğinde uzunluğu y cm olmaktadır.

Buna göre $x + y$ toplamı kaçtır?

A) 39

B) 40

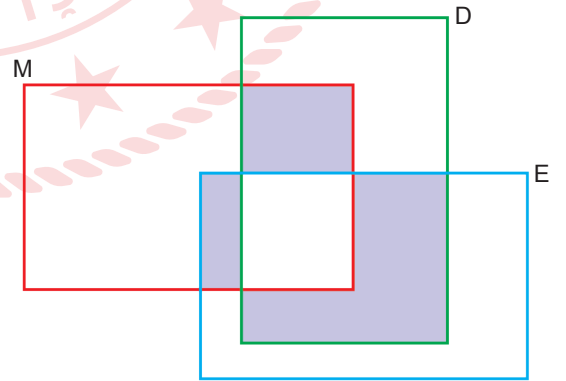
C) 41

D) 42

E) 43

13. Aşağıdaki tabloda bir lokantada numaralandırılmış masalardaki müşterilerin verdikleri çorba siparişleri gösterilmiştir.

Masa No	Mercimek	Ezogelin	Domates
1	✓		✓
2	✓	✓	
3	✓		✓
4		✓	✓
5	✓	✓	✓
6		✓	



Mercimek, ezogelin ve domates çorbası sipariş eden masaların kümesi sırasıyla M, D, E harfleriyle Venn şemasında gösterilmiştir.

Buna göre boyalı bölgelere kaç farklı masa numarası yazılmıştır?

A) 2

B) 3

C) 4

D) 5

E) 6

14. Bir hava yolu şirketinin bilet fiyatları; x , bileti alan kişinin o uçuşa bilet alan kaçınıcı kişi olduğunu göstermek üzere, $f(x) = 100 + mx$ fonksiyonu ile modellenmiştir. Bilgen Hanım bu firmanın sitesine girince Bursa'dan Muş'a gidecek olan uçağın toplam yolcu kapasitesinin 300, boş koltuk sayısının 81 ve bilet fiyatının ise 540 TL olduğunu görüyor. Bir gün sonra yine aynı uçuşu incelediğinde uçakta 15 kişilik boş yer kaldığını görüp bileti alıyor.

Buna göre Bilgen Hanım bilete kaç TL ödemiştir?

- A) 604 B) 626 C) 658 D) 670 E) 672

15. Bir bilgisayar programında dosyanın kaydedilme işlemi f fonksiyonu, sıkıştırılma işlemi g fonksiyonu, kaydedilip - sıkıştırılma işlemi ifade sırasına göre $(g \circ f)$ bileşke fonksiyonu ile tanımlanmıştır.

t KB cinsinden dosya büyüklüğü olmak üzere, $f(t) = 4t + 4$ saniyede kaydedilmektedir. Daha sonra kaydedilen dosya $g(t) = 3t + 2$ saniyede sıkıştırılmış dosyaya dönüştürülmektedir.

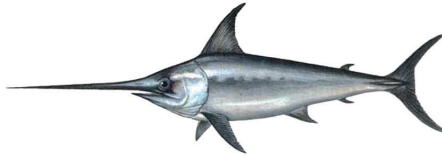
Bir dosya 62 saniyede kaydedilip sıkıştırılıyorsa sadece kaydedilmesi için gereken süre kaç saniyedir?

- A) $\frac{29}{2}$ B) 16 C) 20 D) $\frac{62}{3}$ E) 36

16.



Balıkçı Temel'in ağından çıkan balıklar yukarıdaki görselde verilmiştir. Temel, tuttuğu bu balıkların uzunluklarından bir veri grubu oluşturarak bu veri grubunun medyan, mod ve açıklığını hesaplıyor. Dursun, Temel'e diğer ağda takılı kalan aşağıdaki görselde verilen bir kılıç balığı olduğunu, hesap yaparken bu balığı da dâhil etmesi gerektiğini söylüyor ve Temel yeniden hesaplama yapıyor.

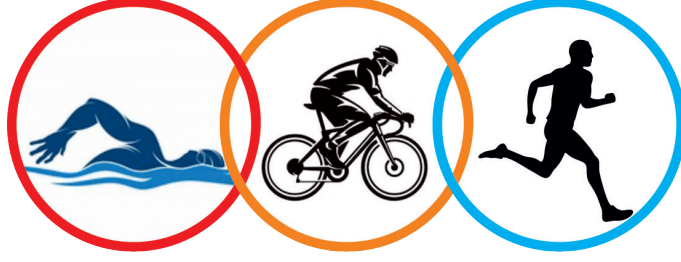


Kılıç balığı 125 cm

Buna göre bu yeni veri grubunun medyan, mod ve açıklık değerleri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Mod (tepe değeri) her iki hesaplamada aynıdır.
B) Veri grubunun açıklığı ilk hesaplamaya göre 80 artmıştır.
C) Veri grubunun medyanı ilk hesaplamaya göre 2,5 artmıştır.
D) Temel aynı boyda üç adet kılıç balığı daha tutmuş olsaydı veri grubunun medyanı 45 olurdu.
E) Diğer ağda takılı kalan balık, kılıç balığı yerine lüfer olsaydı veri grubunun açıklığı değişmezdi.

17.



2000 yılında ilk defa olimpiik spor olarak kabul edilen "triatlon"; yüzme, bisiklet ve koşu disiplinlerinden oluşmaktadır. Olimpiik triatlon mesafesinde yüzme 1500 m, bisiklet 40 km, koşu 10 km'dir. Olimpiyatlarda birinci gelen bir sporcunun aldığı sonuçlar yaklaşık olarak yüzme 2 saat, bisiklet 1 saat, koşu 40 dakikadır.

Buna göre bu sporcunun ortalama hızı yaklaşık kaç km/sa. olmuştur?

- A) 7 B) 12 C) 14 D) 28 E) 56

18. Çimento, kum ve agreganın farklı oranlardaki karışım miktarlarına göre farklı betonlar üretilir. Üretilen bu betonlardan C10, C20, C30, C35, C40 betonlarının içindeki maddelerin karışım oranları tabloda verilmiştir.

Sınıf	Çimento	Kum	Agrega
C10	1	3	6
C20	1	1,5	3
C30	1	0,75	1,5
C35	1	0,5	1
C40	1	0,25	0,5

Buna göre eşit miktarda C10, C20, C30, C35, C40 betonları alındığında çimento miktarı en fazla hangi beton çeşidinde bulunur?

- A) C10 B) C20 C) C30 D) C35 E) C40

19. Kaliteli zeytinyağı, zeytinin olgunlaşmadığı yeşil olduğu dönemde elde edilir. Fakat bu dönemde zeytin ham ve tam yağlanmamış olduğundan 5 kg siyah zeytinden 1 kg yağ elde edilirken 12 kg yeşilzeytinden 1 kg yağ elde edilir. Bülent Bey, zeytinyağı yaptırmak için bahçesinden çıkan 2400 kg zeytinin bir kısmını yeşil iken bir kısmını olgunlaştıktan sonra siyah iken toplayıp sıktırıştır.

Yeşilzeytinden elde ettiği yağın kilosunu 36 TL'den, siyah zeytinden elde ettiği yağın kilosunu 25 TL'den sattığında eline aynı miktarda para geçtiğine göre kaç kilogram yeşilzeytini yağ elde etmek için kullanmıştır?

- A) 500 B) 550 C) 900 D) 1500 E) 1850

20. Bir manavda gün içinde satılan ürünlerin %40'ı 1. terazi ile kalanı ise 2. terazi ile tartılmıştır.



1. Terazi
%12 Eksik tartıyor



2. Terazi

Gün sonunda bu manavda tartılan toplam ürün miktarı değişmediğine göre 2. terazi yüzde kaç fazla tartmaktadır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

21. TAKS, bir binanın taban alanının, bina arsası içinde en çok ne kadar yer kaplayabileceğini gösterir. Örneğin; Bursa'da TAKS'ın %25 olduğu bir bölgede 1600 m² lik bir arsanın en çok 400 m² lik alanına bina yapılabilir ve binanın her katında 400 m² lik kullanım alanı olur. Bu binanın her bir katında dört daire olduğunu düşündüğümüzde bir dairenin toplam alanı 100 m² olarak bulunur. Bir dairenin metrekare birim fiyatı ise dairenin fiyatını, dairenin metrekaresine bölerek hesaplanır.

Yer	Arsanın Büyüklüğü (m ²)	Taks (%)	Daire Fiyat(TL)
ANKARA	2000	40	300 000
İSTANBUL	1200	50	450 000

Bu bilgilere göre bir katta 4 daire olacak biçimde İstanbul'da ve Ankara'da yapılacak binaların bir dairesinin metrekare birim fiyatları arasındaki fark kaç TL'dir?

- A) 1000 B) 1500 C) 2000 D) 2500 E) 3000

22. Bir ağaçtan kütlesinin ancak yarısı kadar kağıt elde edilebilirken, 150 kilogram atık kağıttan 120 kilogram kâğıt elde edilebilmektedir.

$8 \cdot 10^{-3}$ metreküp ağacın ortalama 4,4 kilogram geldiği bilindiğine göre yılda 60 000 metreküp ağaç kullanarak kâğıt üreten bir fabrikanın eşit miktarda kağıt üretebilmesi için kaç ton atık kâğıt kullanması gerekir?

- A) 13 200 B) 20 625 C) 26 400 D) 31 205 E) 41 250

23. Biyodizel, petrole göre daha çevreci bir yakıttır. Saf olarak kullanıldığı gibi belli oranda petrol kökenli dizel yakıtlar karıştırılarak da kullanılır. Biyodizel ve dizel yakıtlar karışım oranı bazında aşağıdaki gibi adlandırılır.

B5 = %5 biyodizel + %95 dizel

B20 = %20 biyodizel + %80 dizel

B50 = %50 biyodizel + %50 dizel

B100 = %100 biyodizel

120 litre B20 biyodizel yakıtın kalitesini artırarak B50 biyodizel yakıt elde etmek isteyen Emir Bey bu karışıma kaç litre B100 biyodizel yakıt eklemelidir?

- A) 36 B) 48 C) 72 D) 102 E) 110

24. İki grup bir oyuna başlamak için toplanmıştır. Grup liderleri Elif ve Azra adım sayarak oyuna hangi grubun başlayacağını belirleyecektir. Elif ve Azra belli bir uzaklıktan birbirlerine doğru sırayla birer adım atarak yaklaşır. Diğerinin ayağına ilk ulaşan oyuna başlama hakkını kazanır.



Elif'in ayak boyu 24 cm, Azra'nın ayak boyu ise 20 cm'dir. Aralarındaki uzaklık 6 metreden fazla ve santimetre cinsinden tam sayıdır. İlk adımı Azra attığına ve oyuna başlama hakkını da Azra'nın grubu kazandığına göre aralarındaki uzaklık en az kaç santimetredir?

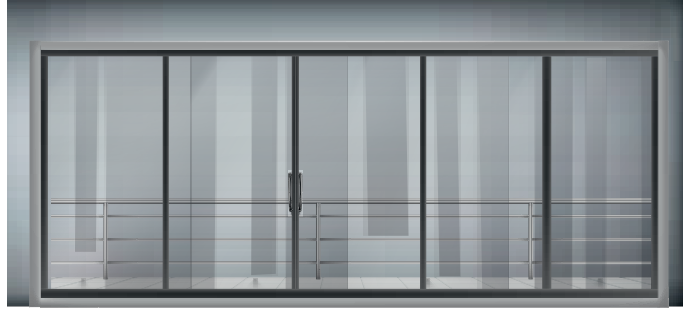
- A) 601 B) 614 C) 617 D) 627 E) 634

25. Tatil için Bursa'dan Muğla'ya gitmek isteyen Emre Bey yolbuldan (navigasyondan) iki şehir arasının 540 km olduğunu görüyor. Yeni aldığı otomobilin tanıtım kitapçığında aracının ortalama 90 km/sa. hızla giderse 100 km'de 6 litre benzin tükettiğini ve bu tüketimin aracın hızı arttıkça doğru orantılı olarak arttığını öğreniyor.

Yolun bir kısmını 90 km/sa. sabit hızla, kalan kısmını 120 km/sa. sabit hızla giderek 5 saatte tamamlayan Emre Bey'in aracı kaç litre benzin tüketmiştir?

- A) 39,6 B) 41,3 C) 42,8 D) 52 E) 53

26.

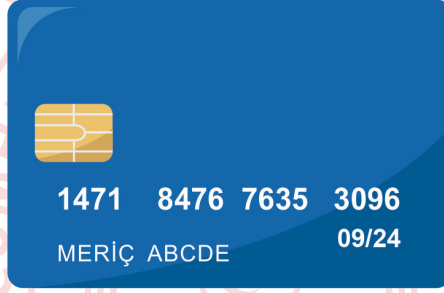


Mehmet Bey, balkonuna 5 eş bölmeden oluşan cam taktırmayı planlıyor. Usta ise daha güvenli olabilmesi için 6 eş bölmeden oluşan cam taktırmayı öneriyor. Bu durumda her bir parçanın eninin 25 cm daha kısa olacağını ve daha güvenli olacağını söylüyor.

Buna göre Mehmet Bey'in cam taktırmayı düşündüğü balkonunun eni kaç metredir?

- A) 5,5 B) 6 C) 6,5 D) 7 E) 7,5

27.



Meriç Bey, 16 haneli kredi kartı numarasındaki dörtlü sayı grupları ile 8 basamaklı internet bankacılığı şifresini aşağıdaki gibi oluşturacaktır.

- İki farklı veya iki aynı sayı grubu yan yana yazılacaktır.
- Dörtlü sayı grubundaki rakamlar kendi aralarında yer değiştirebilir.
- Oluşturulan şifre 3'e tam bölünebilmelidir.

Bu şartları sağlayan şifre kaç farklı biçimde oluşturulabilir?

- A) 2880 B) 2592 C) 2304 D) 1728 E) 1444

28. Kürdan üreten bir firma, her paketine 100 kürdan gelecek biçimde paketleme yapan bir makine kullanmaktadır.

Bu makine;

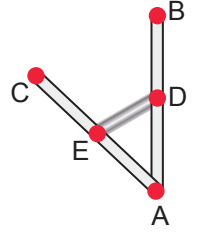
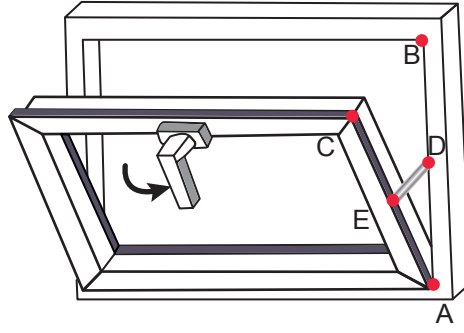
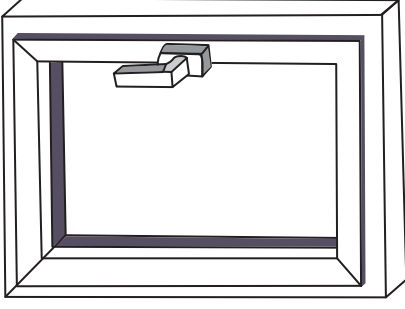
- %30 olasılıkla 1 adet fazla,
- %20 olasılıkla 1 adet az,
- %50 olasılıkla doğru dolum yapmaktadır.

Adnan ve Hayriye firmanın ürettiği ürünlerden rastgele birer paket alıp paketleri açarak kürdanları saymışlardır.

Adnan ve Hayriye'nin eşit sayıda kürdan bulunan paketleri alma olasılığı yüzde kaçtır?

- A) 25 B) 30 C) 32 D) 36 E) 38

29.



$|AB| = |AC| = 30$ cm uzunluğundaki çerçeve ve açılan pencerenin kenarlarının tam orta noktasından $|DE| = 8$ cm uzunluğunda metal parçası takılmıştır. Ancak B ve C noktaları arasındaki uzaklığın fazla olduğu düşünülerek bu açıklık azaltılacaktır.

Buna göre açıklığın 4 cm azaltılması için aynı metal parçası A noktasının kaç santimetre uzağına takılmalıdır?

- A) 24 B) 20 C) 16 D) 12 E) 8

30. Alanı $27\sqrt{3}$ cm² olan eşkenar üçgenin üçer santimetre dışına herbir kenarına paralel olacak şekilde doğrular çiziliyor.

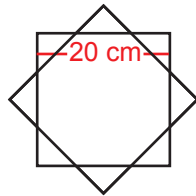
Çizilen bu doğruların oluşturduğu üçgenin alanı kaç santimetrekaredir?

- A) $108\sqrt{3}$ B) $144\sqrt{3}$ C) $169\sqrt{3}$ D) $196\sqrt{3}$ E) $324\sqrt{3}$

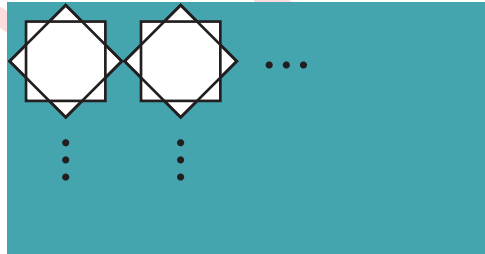
31. Kubadabat Sarayı, Sultan Alaaddin Keykubat'ın yazlık sarayı olup duvarları Selçuklu yıldızları ile süslenmiş çinilerden oluşmaktadır.



Süslemelerde kullanılan Selçuklu yıldızları; Şekil-1'de gösterilen bir kenarı 20 cm olan çakışık iki kareden birinin 45° döndürülmesiyle oluşmaktadır.



Şekil-1



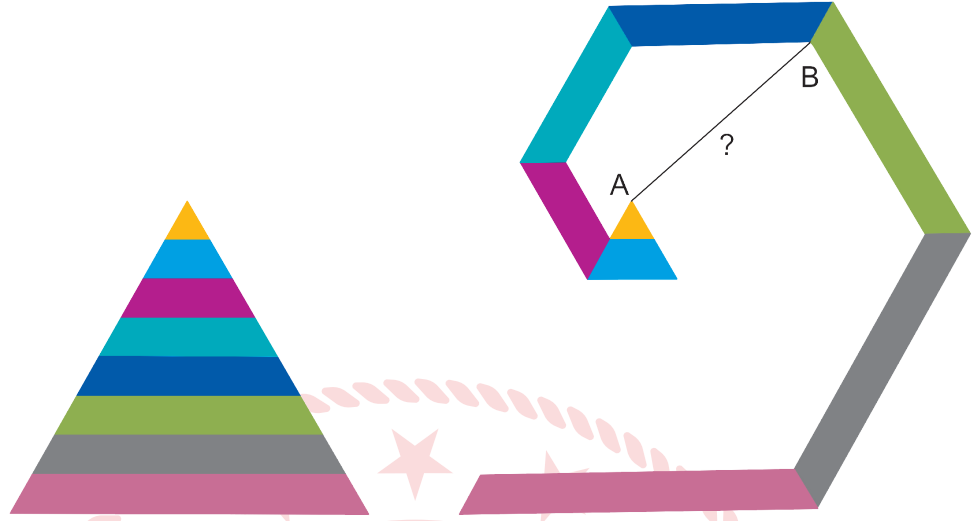
Şekil-2

Şekil-2'de ise sarayın dikdörtgen şeklindeki bir duvarının uzun kenarı boyunca onar tane, kısa kenarı boyunca beşer tane Selçuklu yıldızı ile süslenmiştir. Bu yıldızların köşeleri duvara veya birbirlerine değmektedir.

Buna göre Selçuklu yıldızları ile süslenen Şekil-2'deki duvarın alanı kaç metrekaredir?

- A) 4 B) 8 C) 10 D) 16 E) 64

32. Çevresi 24 cm olan Şekil-1'deki eşkenar üçgen şeklindeki karton parçası yükseklikleri birbirine eşit olacak şekilde 8 parçaya ayrılmıştır.



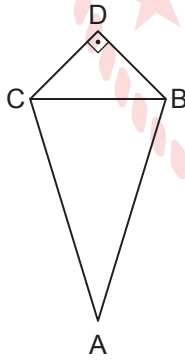
Şekil-1

Şekil-2

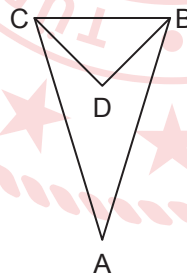
Elde edilen parçalar kenarları çakışacak şekilde Şekil-2'deki gibi birleştirdiğinde A ile B noktaları arasındaki uzunluk kaç santimetre olur?

- A) $2\sqrt{3}$ B) $3\sqrt{3}$ C) $2\sqrt{7}$ D) $3\sqrt{5}$ E) $6\sqrt{7}$

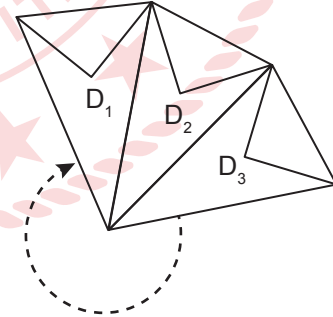
33.



Şekil-1



Şekil-2



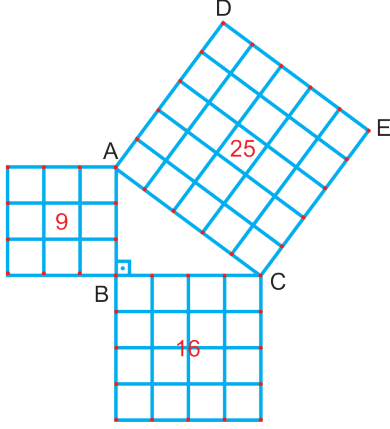
Şekil-3

$|CD| = |BD| = 2$ cm ve $[CD] \perp [BD]$ olmak üzere Ali, Şekil-1'de verilen deltoidin D köşesini $[BC]$ boyunca katlamış ve Şekil-2'yi elde etmiştir. Oluşturduğu şekilden 12 tanesini Şekil-3'teki gibi uzun kenarları çakışacak biçimde birleştirmiş ve düzgün çokgeni tamamlamıştır.

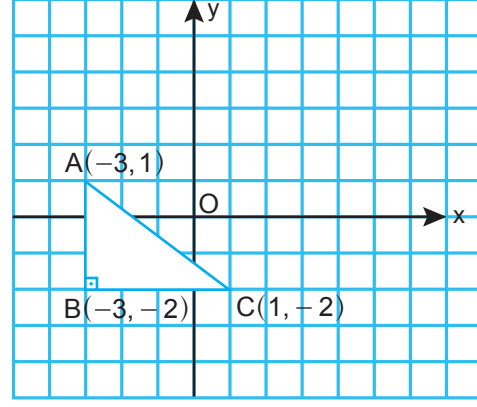
Ali, düzgün çokgenin iç bölgesinde bulunan $D_1, D_2, D_3, \dots$ noktalarını köşe kabul eden düzgün çokgen çizmiş olsaydı çizdiği düzgün çokgenin çevresi kaç santimetre olurdu?

- A) $6\sqrt{3}$ B) 12 C) 20 D) $18\sqrt{2}$ E) 24

34.



Şekil-1



Şekil-2

Şekil-1'de Pisagor teoreminin birim karelerle ispatı verilmiştir. Bu ispatı analitik düzlemde göstermek isteyen Volkan, ABC üçgenini Şekil-2'deki gibi analitik düzleme yerleştirmiştir.

Buna göre Şekil-2'de oluşacak ACED karesinin D köşesinin apsisi ile E köşesinin ordinatı toplamı kaçtır?

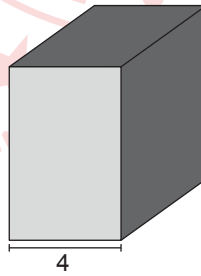
- A) -3 B) -1 C) 0 D) 2 E) 4

35. Hasan, ayrıt uzunlukları santimetre cinsinden tam sayı olan ve 4 eş yüzünün alanları toplamı, 2 eş yüzünün alanları toplamına eşit olan bir kare prizma yapacaktır.

Buna göre Hasan'ın yapacağı kare prizmanın yüzey alanının santimetrekare cinsinden alabileceği en küçük değer kaçtır?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

36. Namık, üç farklı ayrıt uzunluğuna sahip ve en kısa ayrıtının uzunluğu 4 birim olan şekildeki dikdörtgenler prizmasından en az 6 tanesi ile küp oluşturabilmektedir.



Buna göre şekildeki dikdörtgenler prizmasının hacmi kaç birimküptür?

- A) 128 B) 192 C) 288 D) 384 E) 432

TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.

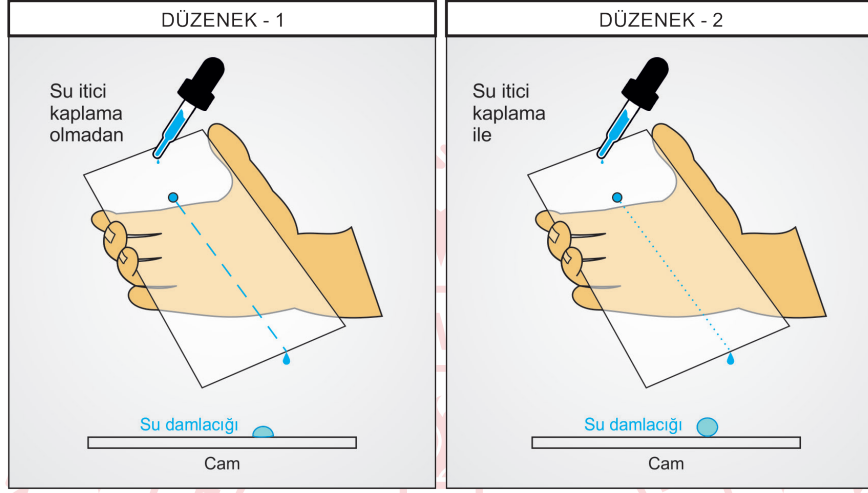
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

FEN BİLİMLERİ TESTİ

Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

1. Küresel ısınma sonucu ortaya çıkan ani ve şiddetli yağışlar arabaların görüş alanına engel olduğundan seyahat güvenliğini azaltmaktadır. Bu nedenle günümüzde yağmur damlacıklarının akışını değiştirmek için arabaların camlarına su itici kaplama yapılmaktadır.

Şekildeki düzeneklere damlalık yardımıyla bir damla su damlacığı bırakılmış ve görseldeki olaylar gözlemlenmiştir.



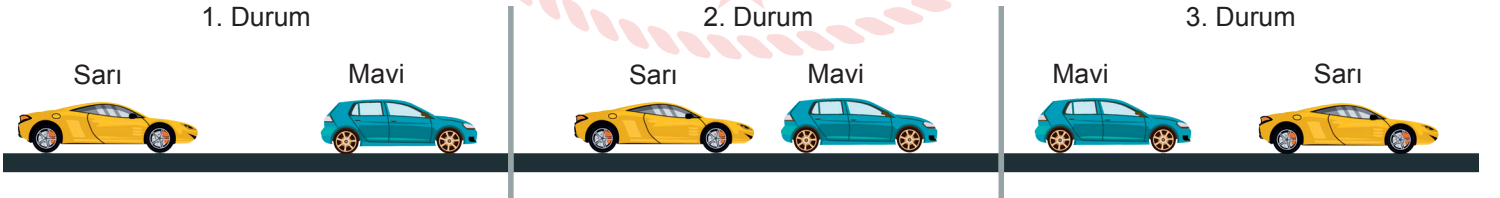
Bu deney düzeneklerinde yapılan gözlemlerle ilgili,

- I. Su itici kaplama olmayan camdaki su molekülleri arasında kohezyon daha fazladır.
- II. Su itici kaplama olan camla su damlacığının adezyonu azaldığı için damlacık küre şeklinde kalmıştır.
- III. Su adezyonu yüksek, kohezyonu düşük bir sıvı olması sebebiyle cam yüzeyinde kalamaz ve camı ıslatamaz.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

2. Otoyolda doğrusal olarak ilerleyen sarı ve mavi renkli iki aracın, 15 dakikalık hareketi süresince birbirlerine göre konumu şekildeki gibidir.



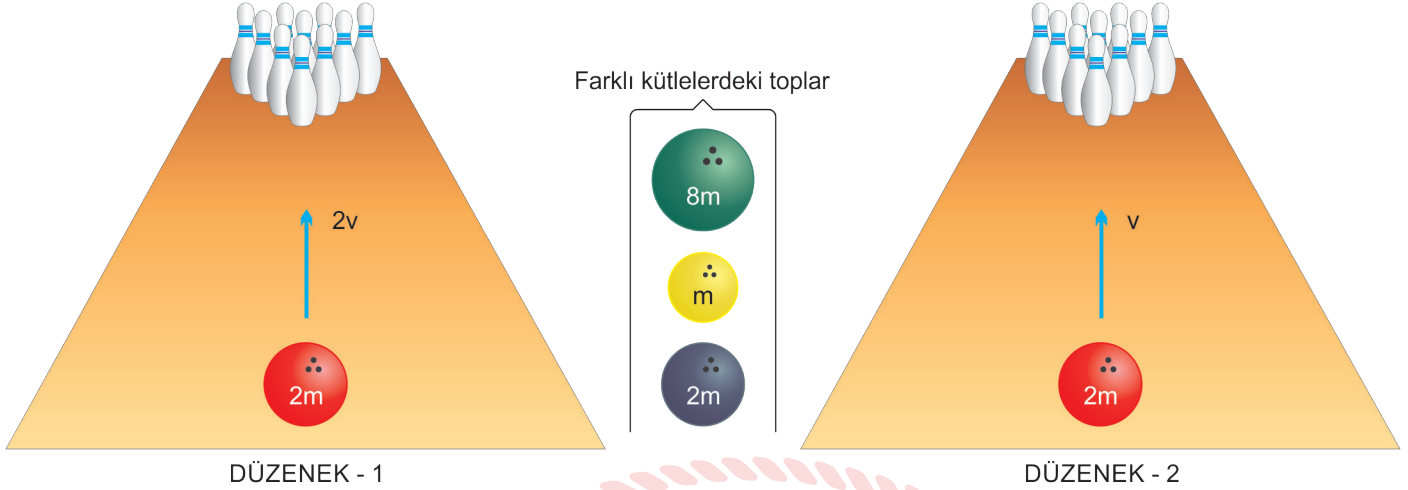
Hareket süresince mavi aracın sürati sabit kaldığına göre,

- I. Sarı araç sabit süratle hareket etmiştir.
- II. Bütün zaman dilimlerinde sarı aracın hızı artmıştır.
- III. 15 dk süresince sarı aracın ortalama hızı mavi araçtan fazladır.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

3. Bowling, özel üretilmiş toplar ve standart 10 kuka ile oynanan bir oyundur. Oyunun amacı dizilen kukaları top ile devirmektir.



Aynı doğrultuda ve özdeş yüzeyler üzerinde atılan bowling topları bütün enerjisini kukalara aktarabilmektedir.

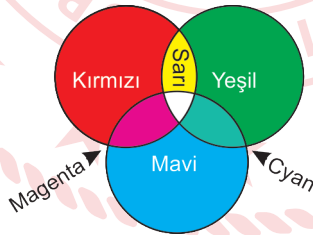
Buna göre,

2. düzenedeki oyuncu 2m kütleli top yerine 8m kütleli topu kullanırsa düzeneklerdeki topların mekanik enerjileri eşit olur.
- Farklı hızlarda atılan 2m kütleli Bowling toplarının kukalara çarptıklarında aktardıkları enerjiler farklıdır.
- Oyuncular özdeş bowling toplarını aynı hızla attıklarında devirdikleri kuka sayıları aynı olsa da yaptıkları işler farklıdır.

çıkartımlardan hangileri doğrudur? (Sürtünmeler ve bowling toplarının dönmesi ihmal edilecektir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

4. Cisimler yansıttığı ışık renginde görülürler. Şekilde ana ışık renkleri olarak adlandırılan kırmızı, mavi ve yeşilin oluşturduğu ara ışık renkleri gösterilmiştir.



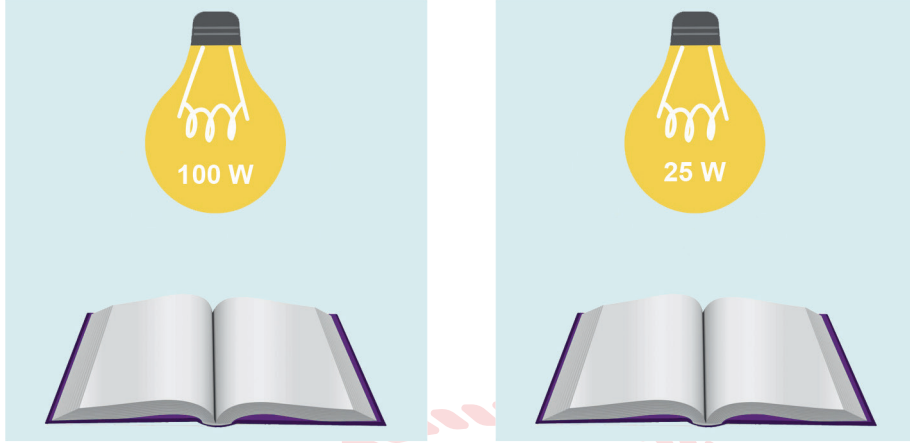
Akşam saatlerinde, bahçede oturan bir kişi aydınlatmanın altında bulunan bitki yaprağının üzerindeki böceğin sesini duymuştur.

Buna göre yeşil yapraktaki böceğin ve aydınlatma ışığının rengi verilerden hangisi gibi olursa böceğin fark edilmesi **daha zor** olur?

Aydınlatma ışığı	Böceğin rengi
A) Kırmızı	Sarı
B) Beyaz	Kırmızı
C) Yeşil	Kırmızı
D) Yeşil	Sarı
E) Beyaz	Sarı

5. Bir ışık kaynağının, belirli bir yüzeye birim zamanda düşürdüğü ışık enerjisine ışık akısı adı verilir.

Aşağıda özdeş ortamlarda bulunan iki farklı lambanın güçleri verilmiştir.



Buna göre kitaba düşen ışık akılarını artırmak için;

- I. lambaların yarıçapları artırılmalı,
- II. kitapların yüzey alanı artırılmalı,
- III. kitap ile lambalar arasındaki uzaklık azaltılmalı

işlemlerinden hangileri yapılmalıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

6. Isıca yalıtılmış bir ortamda iki sıvı birbiri ile karıştırılınca sıvılardan birinin kaynadığı gözleniyor.

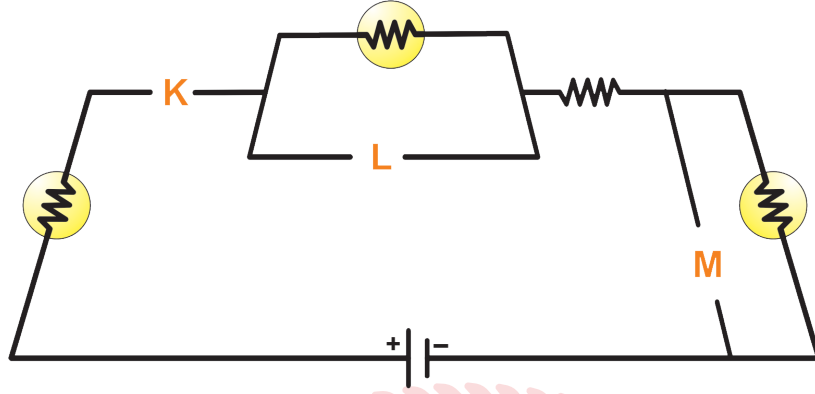
Son durumda kapta her iki sıvıdan da bulunduğuna göre;

- I. özkütleleri,
- II. kütleleri,
- III. son sıcaklıkları

niceliklerinden hangileri iki sıvı için kesinlikle aynıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III E) II ve III

7. Elektrik devrelerinde kullanılan ampermetrenin iç direnci ihmal edilecek kadar küçük olduğundan elektrik akımına karşı zorluk göstermez ve üzerinden akım geçebilir. Voltmetrenin ise iç direnci çok büyük olduğundan üzerinden akım geçmez.



Şekilde verilen elektrik devresindeki lambaların tamamı ışık verdiği göre K, L ve M ile gösterilen devre elemanları;

	K	L	M
I.	Ampermetre	Voltmetre	Direnç
II.	Voltmetre	Ampermetre	Direnç
III.	Direnç	Voltmetre	Voltmetre

hangileri olabilir?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) Yalnız III

D) I ve II

E) I ve III

8. Annesine yardım etmek için kahvaltı sofrasını toplayan Ahmet bal kavanozunu buzdolabına koymuştur. Ertesi sabah kahvaltı yaparken ekmeğin üzerine balın çok zor sürüldüğünü fark etmiştir.

Bunun nedeni buzdolabındaki balın oda sıcaklığındaki bala göre,

- I. akışkanlık,
- II. moleküller arası çekim kuvveti,
- III. viskozite

özelliklerinden hangilerinin yüksek olmasından kaynaklanır?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

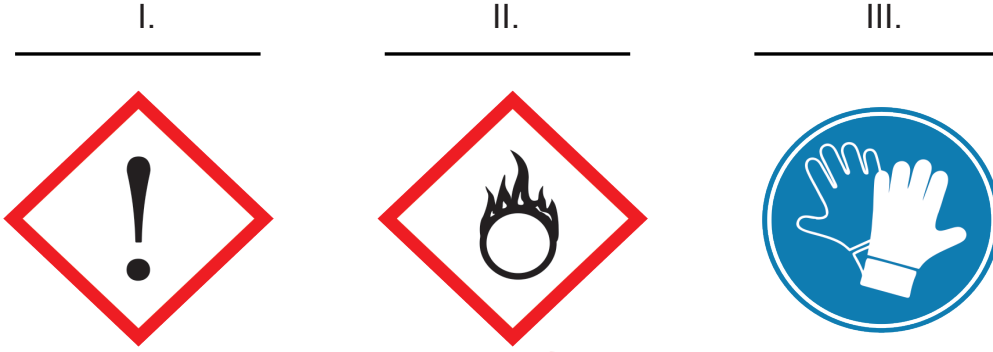
C) Yalnız III

D) I ve III

E) II ve III

9. Kullanılan her kimyasal maddenin ambalaj etiketi üzerinde sağlık ve güvenlik amaçlı temel uyarı işaretleri bulunur. Bu uyarı işaretlerine *risk piktogramı* denir.

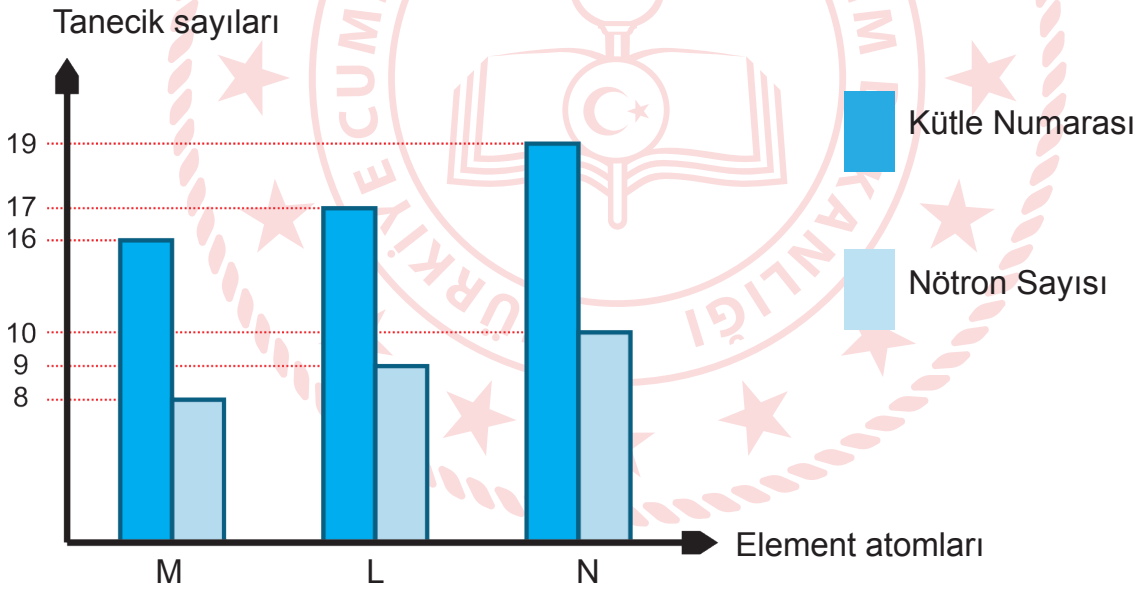
Buna göre,



işaretlerinden hangileri risk piktogramıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I, II ve III

10. Aşağıdaki grafik M, L ve N element atomlarının kütle numaralarını ve nötron sayılarını göstermektedir.



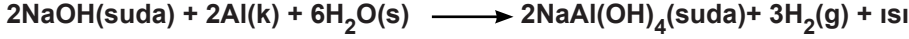
Bu element atomları ile ilgili,

- I. M ve L'nin kimyasal özellikleri aynıdır.
II. N'nin proton sayısı en büyüktür.
III. L ve N birbirinin izotonudur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

11. Evlerimizdeki lavabolar zamanla kirler ve yağlar nedeniyle tıkanır. Lavabo açıcılar bu durumu ortadan kaldırır. Bu malzemelerin bazılarının içeriği alüminyum tozu ve NaOH karışımıdır. Bu karışım su ile birlikte lavaboya döküldüğünde aşağıdaki reaksiyon gerçekleşir.



Açığa çıkan ısı, yağ ve benzeri maddeleri eritir, serbest kalan H_2 gazının yaptığı basınçtan dolayı katı cisimler parçalanır ve ileriye doğru sürüklenir. Ayrıca tıkanıklığa sebep olan yağlar ile NaOH bileşiğinin tepkimesi sonucu sabun oluşur ve sabunun hidrofil ucu yağların su ile birlikte ortamdan uzaklaşmasını sağlar.

Buna göre bu olayla ilgili olarak,

- I. Açığa çıkan ısı tarafından yağların eritilmesi fiziksel bir olaydır.
- II. Yağ parçacıklarının sabuna dönüşmesi kimyasal bir olaydır.
- III. Tuz ruhu ve çamaşır suyunun karıştırılması sonucu da H_2 gazı açığa çıkar.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

12. Bir kimyasal tepkimede reaksiyona giren maddelerin oranları aşırı miktarda olabilir. Bu sebeple tepkimeye giren maddeler tamamen tükenmez ve tepkime ortamında artar. Bir tepkimede tamamen tükenen maddeye *sınırlayıcı bileşen* denir.

Aşağıda verilen tepkimelerde girenler eşit mollerde alındığında hangi tepkimede altı çizili olan madde sınırlayıcı bileşen olamaz?

- A) Ca(k) + $\frac{1}{2}\text{O}_2(\text{g}) \rightarrow \text{CaO}(\text{k})$
B) $2\text{SO}_2(\text{g}) + \underline{\text{O}_2}(\text{g}) \rightarrow 2\text{SO}_3(\text{g})$
C) $\text{N}_2(\text{g}) + \underline{3\text{H}_2}(\text{g}) \rightarrow 2\text{NH}_3(\text{g})$
D) $\text{C}_3\text{H}_8(\text{g}) + \underline{5\text{O}_2}(\text{g}) \rightarrow 3\text{CO}_2(\text{g}) + 4\text{H}_2\text{O}(\text{g})$
E) $\text{CO}(\text{g}) + \underline{2\text{H}_2}(\text{g}) \rightarrow \text{CH}_3\text{OH}(\text{s})$

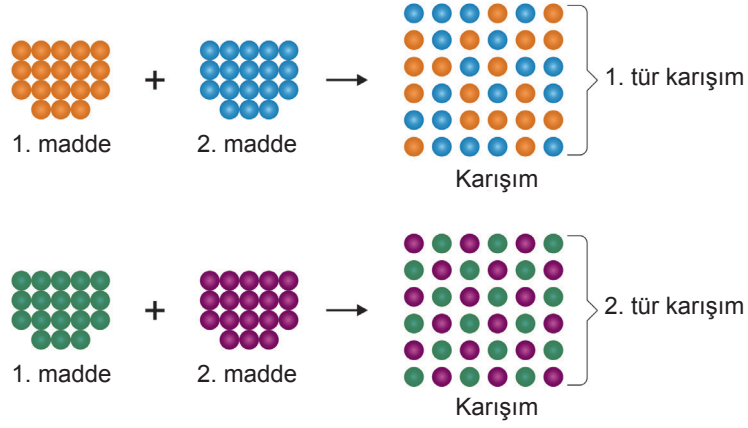
13. Ametal oksitlerde oksijen sayısı ametale eşit ya da ametalden daha az ise bu bileşikler nötr özellik gösterir. Oksijen sayısı ametalden fazla ise bu oksit türleri de asidik özelliktedir.

Asit oksitlerin atmosferde gereğinden fazla birikmesi sonucu asit yağmurları oluşur.

Buna göre aşağıda verilen gazlardan hangisinin atmosferde gereğinden fazla birikmesi asit yağmurlarına neden olmaz?

- A) CO_2 B) N_2O_5 C) SO_3 D) NO_2 E) CO

14. Karışımlar bileşenlerinin birbiri içinde dağılma şekillerine göre sınıflandırılır. Bu sınıflandırma görselde açıklanmıştır.



Buna göre aşağıdaki karışım örneklerinden hangisi doğru olarak sınıflandırılmıştır?

1.Tür karışım örneği

2.Tür karışım örneği

- | | |
|---------------|--------------|
| A) Çelik | Kolonya |
| B) Kan | Ayran |
| C) Süt | Tuzlu su |
| D) Saf su | Sis |
| E) Şekerli su | Türk kahvesi |

15. Bazı mineraller ve bu minerallerin görevleri tabloda verilmiştir.

MİNERALLER	K	L	M	N
GÖREVLERİ	Kemik ve dişlerin yapısına katılır. Bitkilerde klorofilin yapısına katılır. Kas ve sinir sisteminin çalışmasında görev alır.	Vücut sıvılarının asit - baz ve su dengesinin korunmasında görev alır. Sinir hücrelerinde uyarının iletimi için gereklidir.	Solunum gazlarını taşımada görevli olan hemoglobinin yapısında bulunur. Solunum ve fotosentez reaksiyonlarında görev alan enzimlerin yapısına kofaktör olarak katılır.	Tiroit bezinden salgılanan tiroksin hormonunun yapısına katılır.

Bazı kişilerle ilgili şu bilgiler verilmiştir:

- 1. kişi** : Bitkisel besinlerle besleniyor, kırmızı et ve sakatat tüketmiyor.
- 2. kişi** : Atletizmle uğraşıyor ve sık sık antrenman yapıyor.
- 3. kişi** : Karadenizde yaşıyor ve karalahanaı çok tüketiyor.
- 4. kişi** : Hiç tuz kullanmıyor ve çok az su içiyor.

Bu kişilerle ilgili olarak aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşamaz?

4. kişide L minerali eksikliği nedeniyle baş dönmesi ve tansiyonda düşme görülebilir.
2. kişi antrenmanlarını daha iyi yapabilmek için K ve M minerallerini fazla almalıdır.
3. kişinin N minerali fazlalığından dolayı metabolizması yavaşlar ve kilo almaya başlar.
1. kişide M minerali eksikliği nedeniyle kansızlık görülebilir.
2. kişide kas krampları sık sık meydana gelmeye başlamışsa K mineralini daha fazla almalıdır.

16. Isırgan otunun yapraklarında ve gövdesinde içi boş tüp şeklinde ince tüyler vardır ve bu tüyler, temas edildiğinde ciltte tahrişe neden olan kimyasal salgılar içerir. Hafifçe dokunulduğunda bile tüylerdeki salgı hücrelerinin içerisindeki kimyasal maddeler deriye geçer. Bu maddeler deride bölgesel olarak acıya, kızarıklığa, şişkinliğe, kaşıntı ve uyuşmaya neden olabilir.

Isırgan otunun tüylerindeki salgı hücrelerinde üretilen bu kimyasal maddelerin oluşmasında;

- I. lizozom,
- II. endoplazmik retikulum,
- III. mitokondri,
- IV. golgi aygıtı,

organellerinden hangileri doğrudan görev alır?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV D) III ve IV E) I, III ve IV

17. Türkiye’de yayılım gösteren üç yılan türüne ait bilgi kartları verilmiştir.

***Muhtarophis barani* (Amanos yılanı)**

Âlem : Animalia
Şube : Chordata
Sınıf : Reptilia
Takım : Squamata
Familya : Colubridae
Cins : *Muhtarophis*
Tür : *Muhtarophis barani*

***Vipera barani* (Baran engereği)**

Âlem : Animalia
Şube : Chordata
Sınıf : Reptilia
Takım : Squamata
Familya : Viperidae
Cins : *Vipera*
Tür : *Vipera barani*

***Vipera lebetina* (Koca engerek)**

Âlem : Animalia
Şube : Chordata
Sınıf : Reptilia
Takım : Squamata
Familya : Viperidae
Cins : *Vipera*
Tür : *Vipera lebetina*

Kartlardaki bilgilere göre;

- I. Herhangi bir sistematik basamağında birlikte bulunan canlılar, daha üst basamaklarda da birlikte bulunurlar.
- II. İkili adlandırma yöntemine göre ilk kelime türün ait olduğu cins adını ifade eder.
- III. Bu canlıların birlikte bulunabilecekleri en küçük sistematik birim sınıftır.
- IV. Baran engereği ve koca engerek çiftleştirilirse verimli döller meydana gelir.
- V. Baran engereği ve koca engerek yakın akraba türlerdir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve V D) III, IV ve V E) I, II, IV ve V

18. Endemik bitki, dünyada yalnız bir bölgede yaşayan ender bitki türleri için kullanılan terimdir. Relik bitki ise buzul çağlarından günümüze kadar gelen bitki demektir. Muğla ili Köyceğiz - Fethiye yöresinde bulunan Anadolu sığla ağacı ormanı, hem endemik hem de relik bitki ormanlarıdır. Sığla ağacından elde edilen reçine (sığla yağı) mide, bağırsak, cilt hastalıklarının tedavisinde genel antiseptik olarak, dünyada parfümeri ve ilaç sanayisinde kullanılır. Ancak son 50 yılda Anadolu sığla ağacının insan müdahalesi ve doğal sebepler ile %70 azaldığı tespit edilmiştir.

Buna göre Anadolu sığla ağacı gibi gen kaynaklarının korunması gereken ve ekonomik değeri olan bitkiler en uygun hangi yöntemle çoğaltılabilir?

- A) Doku kültürü ile üretim
- B) Aşılama ile üretim
- C) Çelikle üretim
- D) Daldırma ile üretim
- E) Rizom ile üretim

19. Birden fazla gen tarafından belirlenen özelliklerin kalıtımı, poligenik kalıtım ifadesi ile tanımlanır. Poligenik özelliklerin birden fazla alelin etkileşimi ile belirlenen birçok olası fenotipi vardır. İnsanlarda poligenik kalıtım örnekleri göz rengi, saç rengi, cilt rengi gibi karakterleri içermektedir.

Göz rengini belirleyen iki alel gen bulunmaktadır.

- Gen 1 için; siyah (B) göz rengi aleli dominant, mavi (b) göz rengi aleli ise resesiftir.
- Gen 2 için; koyu renk (G) dominanttır ve yeşil bir renk üretir. Daha açık renkli (g) resesiftir ve açık renk üretir.

Bu genlerin kombinasyonu sonucu beş temel fenotip ve dokuz genotip oluşabilir.

- Siyah gözler: (BBGG)
- Koyu kahverengi gözler: (BBGg), (BbGG)
- Açık kahverengi gözler: (BbGg), (BBgg), (bbGG)
- Yeşil gözler: (Bbgg), (bbGg)
- Mavi gözler: (bbgg)

Bu bilgilere göre açık kahverengi göz rengine sahip bir anne ile yeşil göz rengine sahip bir babanın mavi göz rengine sahip bir çocukları olduğuna göre anne ve babanın genotipi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

<u>Anne</u>	<u>Baba</u>
A) BBgg	Bbgg
B) bbGG	Bbgg
C) BbGg	bbGg
D) bbGG	bbGg
E) BBgg	bbGg

20. Kurbağalar metamorfoz (başkalaşım) geçiren omurgalı hayvanlardır ve metamorfoz süresini genetik faktörün yanı sıra birçok çevresel faktör de etkileyebilir. Uludağ Üniversitesi Herpetoloji alanında çalışan Enis Beyin, bu bilgilerden yola çıkarak yaptığı çalışmaların verileri aşağıdaki gibidir.



Kurbağa türü	<i>Pelophylax ridibundus</i> (Ova kurbağası)
Yaşadığı yer	Uludağ'daki Karagöl
Yaşadığı yerin coğrafi özelliği	Otlar ile çevrili su kenarı
Rakım ve suyun yıllık ortalama sıcaklığı	2270 metre / 8-10 °C
Metamorfoz süresi	10-12 ay



Kurbağa türü	<i>Pelophylax ridibundus</i> (Ova kurbağası)
Yaşadığı yer	Uluabat Gölü
Yaşadığı yerin coğrafi özelliği	Ağaçlar ve sazlıklar ile çevrili su kenarı
Rakım ve suyun yıllık ortalama sıcaklığı	8 metre / 18-20 °C
Metamorfoz süresi	6-6.5 ay

Araştırmacı Enis Bey, elde ettiği çalışma verilerine göre aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşabilir?

- A) Kurbağaların gelişiminde çevresel faktörlerden çok genetik faktörler etkilidir.
- B) Metamorfoz sürelerinin birbirinden farklı olması genetik faktör ile açıklanır.
- C) Yükseklik farkının, metamorfoz süresi üzerine bir etkisi yoktur.
- D) Suyun sıcaklığı, metamorfoz süresini belirleyen önemli çevresel faktörlerden biridir.
- E) Uluabat Gölü'ndeki kurbağa, Karagöl'deki kurbağadan daha geç ergin hale ulaşır.

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

CEVAP ANAHTARI

TÜRKÇE TESTİ

1. B	2. A	3. B	4. C	5. D	6. A	7. C	8. B	9. D	10. C
11. E	12. B	13. B	14. A	15. E	16. A	17. E	18. C	19. D	20. D
21. C	22. B	23. D	24. B	25. A	26. D	27. E	28. B	29. D	30. E
31. A	32. C	33. D	34. D	35. C	36. A	37. B	38. E	39. B	40. C

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. E	2. B	3. A	4. B	5. A	6. D	7. D	8. A	9. A	10. C
11. A	12. B	13. A	14. B	15. E	16. B	17. E	18. D	19. D	20. E
21. B	22. A	23. C	24. D	25. E					

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. E	2. C	3. B	4. D	5. A	6. B	7. C	8. E	9. E	10. B
11. B	12. D	13. C	14. E	15. C	16. D	17. C	18. E	19. D	20. C
21. B	22. B	23. C	24. C	25. A	26. E	27. C	28. E	29. B	30. A
31. A	32. C	33. E	34. D	35. D	36. C				

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. A	2. B	3. C	4. D	5. D	6. B	7. E	8. E	9. D	10. C
11. B	12. B	13. E	14. C	15. C	16. C	17. C	18. A	19. C	20. D